

**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO  
PRESUPUESTO DE INGRESOS Y GASTOS - AÑO 2019**

<b>INGRESOS</b>	<b>32.908.082.034</b>
Remanente estimado a 31 de diciembre de 2018	3.198.038.360
Recaudo presupuestado año 2019	28.510.043.674
Rendimientos financieros presupuestados año 2019	1.200.000.000
<b>GASTOS</b>	<b>32.908.082.034</b>
<i>Cifra mínima según Ley 814 a destinar para producción 70% \$23.035.657.424</i>	
<b>PRODUCCIÓN (72,23%)</b>	<b>23.768.000.000</b>
<b>Estímulos adjudicados a la producción mediante Comités Evaluadores TODOS LOS GÉNEROS</b>	<b>15.328.000.000</b>
<b>Coproducción minoritaria colombiana</b>	750.000.000
<b>Realización de cortometrajes: "Relatos Regionales"</b>	1.170.000.000
<b>Realización de cortometrajes para proyectos transmedia</b>	160.000.000
<b>FICCIÓN</b>	
Escritura de guión para largometraje (todos los géneros)	402.000.000
Escritura de guión para largometraje (comedia)	54.000.000
Producción de largometrajes - Categoría 1 (1a película de director colombiano)	2.700.000.000
Producción de largometrajes - Categoría 2 (2a película de director colombiano)	3.600.000.000
Posproducción de largometrajes	480.000.000
Realización de cortometrajes	480.000.000
<b>DOCUMENTAL</b>	
Desarrollo de proyecto	300.000.000
Realización de largometrajes	1.040.000.000
Realización de cortometrajes	480.000.000
Posproducción de largometrajes	160.000.000
<b>ANIMACIÓN</b>	
Desarrollo de largometrajes	252.000.000
Producción de largometrajes	2.600.000.000
Realización de cortometrajes	560.000.000
Realización de cortometrajes infantil	140.000.000
<b>Estímulos automáticos a la producción</b>	<b>5.210.000.000</b>
Modalidad: Promoción de largometrajes y desempeño por taquilla	3.950.000.000
Modalidad: Participación Internacional	1.260.000.000
<i>Participación de películas en festivales</i>	
<i>Participación de largometrajes en premios cinematográficos</i>	
<i>Participación de proyectos en desarrollo en Encuentros</i>	
<i>Participación largometrajes en mercados cinematográficos</i>	
<b>OTROS ESTÍMULOS A LA PRODUCCIÓN</b>	
<b>Mejoramiento en la calidad de los proyectos:</b>	<b>2.030.000.000</b>
<i>Tutoría de escritura de guiones ganadores</i>	580.000.000
<i>Apoyo al desarrollo y estructura de proyectos</i>	650.000.000
<i>Encuentros para coproducción y otros eventos</i>	800.000.000
<b>Otros gastos de producción</b>	<b>1.200.000.000</b>
Gastos de realización de la convocatoria	1.200.000.000
<i>Cifra máxima a destinar según ley 814 30% \$9.872.424.610</i>	
<b>OTROS ESTIMULOS Y GASTOS (27,77%)</b>	<b>9.140.082.034</b>
<b>PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO FÍLMICO COLOMBIANO</b>	<b>700.000.000</b>
Programa de Fortalecimiento del Patrimonio Audiovisual Colombiano	700.000.000
<b>FORMACIÓN</b>	<b>1.500.000.000</b>
Participación Internacional en talleres de formación y asesoría de proyectos	300.000.000
Otros programas de formación: Becas Convenio COLFUTURO	600.000.000
Modalidad de Formación especializada para el sector cinematográfico	600.000.000
<b>ESTÍMULOS A LA DISTRIBUCIÓN Y CIRCULACIÓN</b>	<b>1.270.000.000</b>
Estímulo a la distribución de películas colombianas	570.000.000
Circulación Alternativa	300.000.000
Circulación a través de Festivales de Cine	400.000.000
<b>PROMOCIÓN DEL CINE COLOMBIANO</b>	<b>2.180.000.000</b>
Promoción internacional	1.000.000.000
Promoción nacional	1.180.000.000
<b>INVESTIGACIÓN DEL SECTOR</b>	<b>200.000.000</b>
Análisis de indicadores del sector	100.000.000
Estímulos a la Investigación	100.000.000
<b>GASTOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS</b>	<b>3.290.082.034</b>

