

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATográfico

CONVOCATORIA 2014

MODALIDAD Realización de largometrajes (Documental)

RECUERDE QUE LOS REQUISITOS OBLIGATORIOS QUE PUEDEN PRESENTARSE EN TÉRMINO ADICIONAL DEBERAN ADJUNTARSE A LA PLATAFORMA ONLINE. BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA SE ACEPTARÁN DOCUMENTOS VIA FAX, CORREO ELECTRONICO O CUALQUIER OTRA FORMA DIFERENTE A LA PLATAFORMA. ESTA DOCUMENTACIÓN DEBERA SER ADJUNTADA HASTA EL 26 DE MAYO, Y BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA SE RECIBIRÁN DOCUMENTOS DESPUES DE ESTA FECHA. TODO PROYECTO QUE INCUMPLA ESTE REQUISITO NO SERA ACEPTADO. PROIMÁGENES COLOMBIA ESTA DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN.

Radicado	Nombre Proyecto	Concursante	Observaciones
349	SINKARA	Jairo Eduardo Gonzalez Gutierrez	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
350	La Colombia	María Cecilia Reyes Redondo	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
351	KOCH GRUNBERG	Gestionarte Cine Limitada.	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
352	ATENTAMENTE	HEKA FILMS S.A.S	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
353	El confidente	Antorcha Films	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
354	CUATRO VIENTOS, UN REZO EN MOVIMIENTO	Maria Milena Zuluaga Valencia	Proyecto no aceptado. No presenta Anexo 6 de todos los autores reportados en la ficha técnica.
355	Okama Wera	Origen Laboratorio Audiovisual	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
356	Historias del Río	Rafael Eduardo Martínez Pérez	Proyecto pendiente por enviar los siguientes requisitos: Debe presentar una fotocopia de la cédula de ciudadanía del concursante.
357	como el agua y el petroleo	Akira studio SAS	Proyecto no aceptado. No presenta Anexo 7 mal diligenciado..
358	Mapa Mudo	Gusano Films SAS	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
359	Amazonía	Juan Carlos Vallejo	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
360	Nombre de Guerra: Alias Yineth	Galaxia 311 SAS	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
361	HOME - buscando mi hogar	Global Eyes Production SAS	Proyecto no aceptado. Presenta ANEXO 6. Certificación expedida por los autores de la investigación a nombre de una persona diferente al autor reportado en la ficha técnica.
362	Puentes en el mar	Pathos Audiovisual	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
421	Macondo Tripping	Diego Fernando Balanta Mosquera	Proyecto no aceptado. No presenta Teaser.
422	Andres Landero, El rey de la cumbia	Giuliano Cavalli Gaitan	Proyecto no aceptado. No presenta hoja de vida de uno de los directores.
423	Peregrinando con los dioses	Fundación Cámara Oscura	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
424	Marimba	Diana Yolima Solorzano Parada	Proyecto pendiente por enviar los siguientes requisitos: Debe presentar una fotocopia de la cédula de ciudadanía del concursante.
425	Mar de Silencio y Soledad	Fundación Making Docs	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
426	Un Affair Cubano	Alberto Moncayo Cordoba	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.

**LISTA DE PROYECTOS RADICADOS**

427	Rosas Para La Libertad	BAJO LA LUZ S.A.S	Proyecto pendiente por enviar los siguientes requisitos: Debe presentar una copia del Certificado de existencia y representación legal, expedido con fecha no mayor a 30 días al momento del envío del proyecto. La persona jurídica debe estar activa y tener matrícula mercantil renovada.
428	Noche Herida	MEDIO DE CONTENCIÓN PRODUCCIONES	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
429	Los Caballos del Mar	Alexánder González Tascón	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
430	MADRE UTRÍA	Cristian Esteban Delvalle Caicedo	Proyecto no aceptado. No presenta anexo 7 de las coproducciones reportadas como aseguradas en el plan de financiación.
431	Réquiem por un Río	Jhina Hernández Ospina	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
432	LOS BALANTA - CINCO SIGLOS EN LA HISTORIA DE UNA FAMILIA AFROCOLOMBIANA	HOLLYWOODOO FILMS SAS	Proyecto no aceptado: Presenta ANEXO 6. Certificación expedida por los autores de la investigación a nombre de una persona diferente al autor reportado en la ficha técnica.
433	To the Amazon	Nicolas Van Hemelryck Rodriguez	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
434	Sumercé	Victoria Solano Ortega	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
435	Estoperoles	16a13 Producciones SAS	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
436	Memorias de un copiloto	Lamaraca Producciones S.A.S.	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.

<b>Radicados</b>	30
<b>Aceptados</b>	20
<b>No Aceptados</b>	7
<b>Término Adicional</b>	3