

<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
	<b>Fecha</b>	01/04/2011
<b>LISTA DEFINITIVA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>	<b>Versión</b>	1
	Página 1 de 4	

**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**
**CONVOCATORIA: Documental 2014**
**MODALIDAD: Realización de cortometrajes**

<b>Radicado</b>	<b>Nombre Proyecto</b>	<b>Concursante</b>	<b>Observaciones</b>
264	ERRANTES	TANIA RODRÍGUEZ TRIANA	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
265	COLOSAL	cinemática	Proyecto no aceptado. Dentro del objeto social de la persona jurídica no se encuentra la producción audiovisual. Pueden concursar personas jurídicas que sean empresas cinematográficas colombianas.
266	La Habitación del Hábito	cinemática	Proyecto no aceptado. Dentro del objeto social de la persona jurídica no se encuentra la producción audiovisual. Pueden concursar personas jurídicas que sean empresas cinematográficas colombianas.
267	Sonoridades Distritofónicas	Emilio Barriga Montoya	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
268	La Muerte del Camajón	Juan David Mejía Vásquez	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
269	Segovia, La Mejor Esquina de América	diana maria bustamante escobar	Proyecto no aceptado. Presenta una copia del Certificado de existencia y representación legal, expedido con fecha mayor a 30 días al momento del envío del proyecto.
270	Aguablanca: Pacífico Urbano	Asociación Colectivo de Medios Alternativos de Jóvenes del Distrito de Aguablanca MEJODA	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
271	Wi Deya	Diego Fernando Balanta Mosquera	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
272	FRESAS Y CARBON	VICTOR MANUEL HERNANDEZ CORAL	Proyecto no aceptado. No presenta fotocopia de la cédula de ciudadanía del concursante.
273	Madres de Muchos, Hijos de Pocas	Felipe Colmenares Sánchez	Proyecto no aceptado. La duración reportada no corresponde a la duración permitida para un cortometraje.
274	La terapia del pelo parte 2 (título provisional)	Sasha Quintero Carbonell	Proyecto no aceptado. No presenta cronograma.
275	La Memoria Dividida	Jhina Hernández Ospina	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
276	NN 5000	Yagé Producciones Colombia Ltda.	Proyecto no aceptado. Presenta anexo 1 formulario correspondiente a un proyecto diferente al que presenta.
277	Una Historia Oculta	Luis Alfredo Sánchez Crespo	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
278	LA ÚLTIMA FUNCIÓN	HEKA FILMS S.A.S	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
279	U`WA IZQUETA	MARIO AUGUSTO NIÑO VILLAMZIAR	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
280	A la sombra de La Cárcel	Ibeth Johanna Rey Jerez	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
281	La Sinfónica de los Andes	Marta Rodríguez de Silva	Proyecto no aceptado. La duración reportada no corresponde a la duración permitida para un cortometraje.
282	CARTUCHO	Carlos Andrés Chaves Sánchez	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
283	El Topolino Anfibio y Otras Aventuras	Silvia Lorenzini Alonso	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.

**PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO**

<b>Código</b>	FC-FO-3
<b>Fecha</b>	01/04/2011
<b>Versión</b>	1
Página 2 de 4	

**LISTA DEFINITIVA DE PROYECTOS ACEPTADOS**

284	GARUFA	María Carolina Duran Prieto	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
285	La Guerra Ajena	Gusano Films SAS	Proyecto no aceptado. No presenta Anexo 6 de uno de los autores reportados en la ficha técnica.
286	La herencia Silva	Carlos Arturo Sánchez Arias	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
287	LA NUEVA MEDELLÍN	Fundación Making Docs	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
288	Chakero (Mensajero)	Armadillo Media	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
289	TODO SE VUELVE MAR	HEKA FILMS S.A.S	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
290	Amor del 48	Origen Laboratorio Audiovisual	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
291	GYPSY KUMBIA ORCHESTRA	Contravia Films	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
292	Tiempo libre	Carolina Calle Vallejo	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
293	AE- Irresistible (TT)	Galaxia 311 SAS	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
294	Espejismo Minero	MARCELA LIZCANO	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
295	Fuimos niños de la guerra	José María TAPIAS OSPINA	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
296	SHOOTING	JOHN FERNANDO VELÁSQUEZ CEPEDA	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
297	William: Observando el Silencio	Adriana Marcela Conrado De la Hoz	Proyecto no aceptado. No presenta Anexo 6 Certificación expedida por los autores de la investigación.
298	Agatón El Santo Borrachón	Jhon Jairo Sánchez Peña	Proyecto no aceptado. Presenta anexo 1 formulario incompleto y sin firmar.
299	CGM (Colombia Genéticamente Modificada)	Valentina Villamizar Nunez	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
300	Yo Objeto..	Cesar Bucci Mastrocola	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
301	Mujeres, tejidos y territorios	Corporación Internacional de Artistas Post Office Cowboys	Proyecto no aceptado. Dentro del objeto social de la persona jurídica no se encuentra la producción audiovisual. Pueden concursar personas jurídicas que sean empresas cinematográficas colombianas.
303	PEDAZOS DE MÍ	Adriana Lizeth Yanquén Gil	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
304	NELSON " EL LAPIZ SU ARTE "	OSCAR ALFREDO RAMIREZ MORA	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
305	Los Ríos Andan Murmurando	LORNA RAMIREZ TORRES	Proyecto no aceptado. No presenta sinopsis, cronograma, anexo 6 de uno de los coautores ni cédula del concursante. El presupuesto no atiende al formato.
306	"Billis" leyenda urbana. Bogotá 80's	Jose Andres Nieto Galvis	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
307	PINILLA (y sus terroríficas alucinaciones en 3D)	TIMBO ESTUDIO S.A.S.	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
308	La marcha del hambre y los caminantes heroicos	Adriana Patricia Uribe Hernandez	Proyecto no aceptado. No presenta anexo 7. Presenta un anexo de coproducción entre Jaider Ríos y Visualkey Producciones. El concursante es persona natural.
309	Las dos fechas	María Alejandra Ordóñez Cruz	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
310	EN EL TALLER	MEDIO DE CONTENCIÓN PRODUCCIONES	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
311	TRANSITOS OLVIDADOS	Diana Marcela Solórzano Torres	Proyecto no aceptado. No presenta anexo 7 de las coproducciones reportadas como aseguradas en el plan de financiación.

**PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO**
**Código**

FC-FO-3

**Fecha**

01/04/2011

**Versión**

1

**LISTA DEFINITIVA DE PROYECTOS ACEPTADOS**

Página 3 de 4

312	U'wa, por la sangr de mi sangre.	Julian David Perilla Amaya	Proyecto no aceptado. No presenta hoja de vida del concursante, hoja de vida del director ni Anexo 3 presupuesto.
313	La casa en la pradera	Gustavo Andrés Ramírez Pulido	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
314	Lumbalú	BONES S.A.S	Proyecto no aceptado. El anexo 1 formulario no lo firma el representante legal. Presenta el certificado de existencia y representación legal incompleto.
315	Recuerdo a Epifanio en la penumbra	Diego Alejandro Daza Baron	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
316	STULTIFERA NAVIS	PROYECTOS E INVERSIONES PROGRAMAR S A S	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
317	ARDE CALI	Hernán Eduardo Barón Camacho	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
318	Divas en contravía	Lina María Tangarife Caicedo	Proyecto no aceptado. No presenta: anexo 7 para coproducciones aseguradas reportadas en el plan de financiación. Kairos coproduce con kairos, no con Lina la concursante.
319	Formar maestros indigenas	Luis Alberto Castillo Garzón	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
320	Carta Para Que No Me Olvides... O Será Para No Olvidarte?	Lina Marcela Rizo Arias	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
321	GENERACIÓN V	Jhina Hernández Ospina	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
322	Chambacú	Mónica Rosario Taboada Tapia	Proyecto no aceptado. No presenta anexo 7 de las coproducciones reportadas como aseguradas en el plan de financiación ni cédula de ciudadanía del concursante.
323	¿ A qué sueñan tus ojos?	Ana Cristina Monroy Barreneche	Proyecto no aceptado. La duración reportada no corresponde a la duración permitida para un cortometraje.
324	Andadera de los Tiempos	Polimorfo EU	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
325	3 VOCES DE LA SELVA	Lucas Fabricio Silva Rodriguez	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
326	EL NAHUAL. Un encuentro con la felicidad.	Silent Art Sas.	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
327	La casa de Mamaicha	Oscar Jaime Molina Escobar	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
328	La Casa en el Agua	Doble Sentido SAS	Proyecto no aceptado. No presenta una copia del Certificado de existencia y representación legal, expedido con fecha no mayor a 30 días al momento del envío del proyecto.
329	A menos de 15 centímetros	PERRENQUE MEDIA LAB	Proyecto no aceptado. No presenta la hoja de vida de la persona jurídica concursante. Presenta el certificado de existencia y representación sin renovar.
330	EL CERRO DE LOS CHIVOS	Yenifer Andrea Tordecilla Gonzalez	Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 certificación expedida por el titular de la investigación reportado en la ficha técnica.
331	Dulces Memorias	sara daniela reyes rodriguez	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
332	EL PUENTE	Carlos Fernando Vélez García	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
333	El sepulturero de recuerdos	Christian Fabian Fonseca Quiceno	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
334	LOS SUICIDAS DEL SISGA. Biografía de una pintura	JAIME ARTURO AGUILAR MAYA	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
335	La vida al revés	Isabel Cristina Vargas Recuero	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
336	Abriendo el Surco	Enlucha Films SAS	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
337	DOBLE YO	Felipe Rugeles	Proyecto no aceptado. No presenta: Perfil de personajes

<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
	<b>Fecha</b>	01/04/2011
<b>LISTA DEFINITIVA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>	<b>Versión</b>	1
	Página 4 de 4	

338	El evangelio de Camilo	Diego Briceño	Proyecto no aceptado. No presenta una fotocopia de la cédula de ciudadanía del concursante.
339	PUERTO ALVIRA	MEDIO DE CONTENCIÓN PRODUCCIONES	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
340	LOS FRUTOS DEL GLORIOSO PARTIDO	LUIS CARLOS GAONA	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
341	Bogotá Blues	Ver TV Comunicaciones Ltda	Proyecto no aceptado. No presenta una copia del Certificado de existencia y representación legal con matrícula mercantil renovada.
342	Una Fantasía Llamada "Jirijirimo".	Fundación Patrimonio Cultural de Colombia	Proyecto no aceptado. No presenta: ANEXO 3. Formato de presupuesto. El uso de este formato es obligatorio.
343	Carta a una Sombra	Producciones La Esperanza	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
344	BREAKING OUT OF POVERTY (ROMPIENDO CON LA POBREZA)	NIÑA MALA PRODUCCIONES SAS	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
345	El lago	Juan Crisanto García Perea	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
346	ZAPATOSA, EL ÚLTIMO PESCADOR	NEGRITA FILMS S.A.S	Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 certificación expedida por el autor de la investigación reportado en la ficha técnica.
347	El Santo Aparecido	Jhon Jairo Sánchez Peña	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
348	EL CABO DE LA VELA O LA ENTRADA AL MAS ALLA	RAZA NATIVA PRODUCCIONES SOLORZANO LTDA	Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.

<b>Radicados</b>	<b>84</b>
<b>Aceptados</b>	<b>56</b>
<b>No Aceptados</b>	<b>28</b>