FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRÁFICO

CONVOCATORIA Animación 2014

MODALIDAD Realización de cortometrajes

| Radicado | Nombre Proyecto | Concursante | Observaciones |
|---|---|---|---|
| 364 | FRAGIL, manéjese con cuidado. | Fundación Natibo | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 365 | XUE - EL INICIO DE LA HISTORIA | Iván Gregorio Gaitán Rodríguez | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 366 | Fútil | Cristian David Salazar Berrio | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 367 | LUI | Jerson Velasco Rodríguez | Proyecto no aceptado. No presenta Anexo 6 autorización del dibujante del story board reportado en la ficha técnica. No presenta Anexo 4: Plan de financiación en el formato solicitado |
| 368 | HABITADAS | Julia Marina Tovar Mantilla | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 369 | Bunkueiji | Giuliano Cavalli Gaitan | Proyecto no aceptado. El anexo 6 esta referido a la convocatoria 2013. |
| 370 | El Laberinto | Juan Felipe Urquijo Morales | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al Comité Evaluador. Aceptado luego de rectificación de requisitos. |
| 371 | Marioneta | MARCELA LIZCANO | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 372 | Islas | Ana María Bermúdez Londoño | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 373 | Zombie Bob | MARÍA ALEJANDRA DÍAZ PÁEZ | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 374 | Tennis Impermeables | JuanPablo Dueñas Baez | Proyecto no aceptado. No presenta presupuesto detallado del proyecto, anexo 6 certificación expedida por los autores de guión y dibujantes ni fotocopia de la cédula de ciudadanía del concursante. |
| 375 | El sueño de los dioses | MONARCA PRODUCCIONES SAS | Proyecto no aceptado. No presenta diseños del universo de la película ni anexo 6 autorización del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 376 | El Árbol Dorado. | Juan David Gallego Arango | Proyecto no aceptado. Presenta anexo 1 formulario sin firmar. No presenta anexo 6 autorización de coguionista, del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 377 | Blackout | Rafael Hernando Jiménez Mesa | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 378 | Zoro en la selva | Joan Manuel Vargas Rojas | Proyecto no aceptado. No presenta registro del guión. |
| 379 | WILSON | Héctor Mauricio Pérez Casilimas | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 380 | De la Frontera hacia el Interior | Andrés Tudela | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 381 | MIS NOCHES DE CARNAVAL | DIEGO ALBERTO DÍAZ GARCÍA | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 382 | El Baño | Guillermo Leon Zapata Rincón | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 383 | Blau | Andres Felipe Bustamante Izquierdo | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al Comité Evaluador. Aceptado luego de rectificación de requisitos. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 384 | La Sixtina | Sebastián Mejía Santos | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 385 | Los Hilos del Corazón | Jose Andrés Gómez Santacoloma | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 386 | TORIBIO Y NICARORA | DIEGO ALBERTO DÍAZ GARCÍA | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 387 | Borrado | Sandra Marcela Pulido Barreto | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 388 | AMIGOS FELICES | Oscar Ernesto Melendez Gonzalez | Proyecto no aceptado. No presenta hoja de vida de la persona juridica concursante ni registro de guión. |
| 389 | Llueve no llueve | Okasa Studios SAS | Proyecto no aceptado. No presenta hoja de vida de la persona juridica concursante. |
| 390 | DIA DE SOMBRA | RENATA RAMOS DÍAZ | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 391 | Murphy | Sergio De Ávila Torres | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 392 | Adolfo&Rodolfo | Cinemazul Media Group S.A.S | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del diseñador de escenarios reportadoo en la ficha técnica ni anexo 8 certificación de capital nacional. . |
| 393 | CRUCES | MAURICIO PRIETO MURIEL | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 394 | Escala de Mi Mayor | Romy Paulín Cuevas Ochoa | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 395 | Repentance | Tomás Silva Luna | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 4 Plan de financiación diligenciado. |
| 396 | Sinfonía de Silencio | Ella Carolina Cardona Cadena | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 397 | La Ballena Escarlata | Silent Art Sas. | Proyecto no aceptado. Presenta anexo 6 correspondiente a otro proyecto. |
| 398 | CAMINO DE AGUA PARA UN PEZ | DIGITZFILM LTDA | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al Comité Evaluador. Aceptado luego de rectificación de requisitos. |
| 399 | EL MONSTRUO DE JUANA | José Manuel Duque López | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 400 | Arena | Germán Oswaldo Jimenez Lozano | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 401 | ZETH Y CHANCHI | Juan Sebastian Graterón Monsalve | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 402 | LUPUS | Nocroma SAS | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del autor del guión, dibujante del story board, diseñador de personajes y diseñador de escenarios reportados en la ficha técnica. |
| 403 | La Gran Miseria Humana | Christian José Mejía Carrascal | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 404 | El Cazador M | Joanna Cecilia Gomez Parra | Proyecto no aceptado. No presenta anexo 6 autorización del diseñador de escenarios reportado en la ficha técnica. |
| 405 | PISTACHO | Lina Juanita Rivera García | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 406 | Pollos de Engorde | Piragna SAS | Proyecto no aceptado. Presenta Anexo 1 y 6 mal diligeciados . No presenta hoja de vida de la persona juridica. |
| 407 | ESCUELA DE COLORES | FACTORYTOON SAS | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 408 | Servicios Públicos | Benjamin Pineros | Proyecto no aceptado. Los datos suministrados en el anexo 1 no coinciden con la cédula del concursante. |
| 409 | La búsqueda | Felipe Monroy Celis | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 410 | Una noche estrellada | Tatiana Pinzón salavarrieta | Proyecto no aceptado. Presenta ficha técnica en un formato diferente al exigido. |
| 411 | Extintos | Castaño Producciones | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 412 | CASA DE LAS AGUJAS | CRISTIAN YESID NEIRA FUENTES | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al Comité Evaluador. Aceptado luego de rectificación de requisitos. |
| 413 | RANAS | Santiago Castaño Sanint | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 414 | Sonambulo | Victor Martin Mejia Rugeles | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 415 | La Madremonte | Edier Becerra | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al Comité Evaluador. Aceptado luego de rectificación de requisitos. |
| 416 | Raices | Jose Alejandro Yañez | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 417 | Cayiyo, el niño pescador | Ernesto Díaz Ruiz | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 418 | tres fragmentos | Omar Enrique Alonso Serje | Proyecto no aceptado. No presenta story board ni fotocopia del registro del guion o de la solicitud del registro del guión. |
| 419 | EL OLVIDO: PATIO DE JUEGOS | JENOFONTE SAS | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación. |
| 420 | MOSH | Daniel Vanegas | Proyecto aceptado. Cumple con los requisitos formales y pasa al Comité Evaluador. Aceptado luego de rectificación de requisitos. |

| | |
|---|---|
| **Radicados** | 57 |
| **Aceptados** | 32 |
| **No Aceptados** | 25 |