FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRÁFICO
CONVOCATORIA 2014. ESTÍMULO INTEGRAL A LA PRODUCCIÓN Y PROMOCIÓN DE PELÍCULAS

RECUERDE QUE LOS REQUISITOS OBLIGATORIOS QUE PUEDEN PRESENTARSE EN TÉRMINO ADICIONAL DEBERAN ADJUNTARSE A LA PLATAFORMA ONLINE. BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA SE ACEPTARAN DOCUMENTOS VIA FAX, CORREO ELECTRONICO O CUALQUIER OTRA FORMA DIFERENTE A LA PLATAFORMA. ESTA DOCUMENTACIÓN DEBERA SER ADJUNTADA HASTA EL **VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE** Y BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA SE RECIBIRAN DOCUMENTOS DESPUES DE ESTA FECHA. TODO PROYECTO QUE INCUMPLA ESTE REQUISITO NO SERA ACEPTADO. PROIMÁGENES COLOMBIA ESTÁ DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN.

Rad	Nombre del proyecto	Concursante	Observaciones
1633	La Vision de Julio	Solaris Dreams Films SAS	PROYECTO PENDIENTE POR ENVIAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: Cédula de ciudadanía del representante legal de la empresa productora concursante, cértificado de existencia y representación legal expedido con fecha no mayor a 30 días. La persona jurídica debe estar activa y tener matrícula mercantil renovada, y Anexo 9 Certificación de capital nacional.
1634	El año en que llegaron las tinieblas	Dramax SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1635	MADNESS	PROYECCIÓN FILMS LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1636	Cochise "La Fuerza del Amor"	11:11 Films	PROYECTO NO ACEPTADO. No se acredita la experiencia mínima del director según los términos de la convocatoria. No coincide el nombre del titular de los derechos del guion entre la ficha técnica, el Anexo 7 y el registro del guion.
1637	Zapatos Chinos	Laberinto Cine y Televisión LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1638	FRESH	4 DIRECCIONES S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1639	ASILO	Burning Blue	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1640	El Rastro de Celeste	Laberinto Cine y Televisión LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1641	MATIAS EL TITIRITERO	DOS DE DOS PRODUCCIONES LIMITADA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1642	Esceptica	Proyectil SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1643	DR. FE	CALLE LUNA PRODUCCIONES SA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.

1644	Arara y el Guardian de la Selva	EL TUERTO PICTURES, LTDA	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta los documentos que acreditan la experiencia mínima del productor según los términos de la convocatoria.
1645	Pajaros de Verano	Blond Indian Films	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1646	Huelga General (AKA Motel)	Lulofilms SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta requisito obligatorio: Anexo 11 Historial del proyecto
1647	La mona	Ocho y Medios Comunicación LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1648	La leyenda Makú	CIGOTO LTDA.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1649	El destapa de doña Lucía	CIGOTO LTDA.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1650	Un rabon con corazón	DAGO GARCIA PRODUCCIONES S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1651	Para Matar a un Amigo	QUINTO COLOR S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1652	LA PUERTA	OLR Lilolá Producciones S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1653	PAPA A LAS CARRERAS	Trompetero Producciones SAS	PROYECTO PENDIENTE POR ENVIAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: Certificado de existencia y representación legal con fecha no superior a 30 días.
1654	BUENAVENTURA MON AMOUR	MON AMOUR PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1655	Angosta	Dos Monkeys S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta requisito obligatorio: Anexo 11 Historial del proyecto
1656	Clítoris	Antorcha Films	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta requisito obligatorio: Anexo 11 Historial del proyecto. No coincide el nombre del titular de los derechos del guion entre la ficha técnica, el Anexo 7 y el registro del guion.
1657	VICTORIA	Trompetero Producciones SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité para evaluación.
1658	Escribana de Urabá	Antorcha Films	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta requisito obligatorio: Anexo 11 Historial del proyecto. El director no acredita la experiencia mínima requerida según los términos de la Convocatoria.

Total proyectos radicados: 26
Total proyectos aceptados: 18
Total proyectos no aceptados: 6
Total proyectos término adicional: 2