	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 1 de 8	

**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**


**CONVOCATORIA ANIMACIÓN 2017**

**MODALIDAD: REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJE INFANTIL**

**LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN FUE VERIFICADA CONSIDERANDO LAS SOLICITUDES DE REVISIÓN ENVIADAS POR LOS CONCURSANTES CON FECHA LIMITE DEL 25 DE MAYO.**

<b>NOMBRE PROYECTO</b>	<b>CONCURSANTE</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
CLICK & QUESO	JOSÉ MAURICIO CLAVIJO LUNA	PROYECTO NO ACEPTADO. La duración reportada en la información de proyecto, no corresponde a la estipulada en la convocatoria.
COSIANFIRAS	ANDREA VEGA SERNA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DIENTES DE LECHE	JULIAN ANDRES SANCHEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. La duración reportada en la información de proyecto, no corresponde a la estipulada en la convocatoria
CIRO Y EL MUNDO DE LAS COSAS	MARÍA TERESA SALCEDO MONTERO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HISTORIAS PELUDAS	LINA JUANITA RIVERA GARCIA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CHUTÚN, EL GUARDIÁN EN EL BOSQUE	CHRISTIAN DARIO RODRIGUEZ CAICEDO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL RINCÓN DE MAMATILDA: EXPLOSIÓN ESTELAR	LAURA ALEJANDRA NAVARRETE TARQUINO	PROYECTO NO ACEPTADO. La duración reportada en la información del proyecto no corresponde a la estipulada en la convocatoria. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de derechos patrimoniales del diseño de personajes y diseño de escenarios) para la convocatoria 2017, el documento presentado va dirigido a la convocatoria del FDC 2016.
MANUAL DE POLLOS DE ENGORDE	JAVIER ALEJANDRO SIMBAQUEVA	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta storyboard del proyecto.
LUCECITA	9 BANDAS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DREAMSHEEP	VUeltacanela Creative Production	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
PIMBO	WEKANTÚ STUDIOS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. La duración reportada en la información de proyecto, no corresponde a la estipulada en la convocatoria. El objeto social de la persona jurídica no incluye expresamente la producción audiovisual.
URCUNINA: MONTAÑA DE FUEGO	B. A. STUDIOS S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. El objeto social de la persona jurídica no incluye expresamente la producción audiovisual.


**Total proyectos radicados: 12**  
**Total proyectos aceptados: 6**  
**Total proyectos no aceptados: 6**

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 2 de 8	


**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**  
**CONVOCATORIA ANIMACIÓN 2017**  
**MODALIDAD: REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJES**

**LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN FUE VERIFICADA CONSIDERANDO LAS SOLICITUDES DE REVISIÓN ENVIADAS POR LOS CONCURSANTES CON FECHA LIMITE DEL 25 DE MAYO.**

<b>NOMBRE PROYECTO</b>	<b>CONCURSANTE</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
LA FÁBRICA DE LOS DESAHUCIADOS	JUAN URUEÑA	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del diseño de personajes) incompleto. La duración reportada en la información del proyecto no corresponde a un cortometraje.
TODO ES CULPA DE LA SAL	MAURICIO ENRIQUE CUERVO RINCON	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL JUEGO DE LA GUERRA	CAMILO GONZÁLEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité de evaluación. Aceptado luego de rectificación de requisitos.
NAMROHJ	JHORMAN MENA LEDEZMA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL INTRONAUTA	NATALIA POLO LOPEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
OCTUBRE 17 , 2988.	LINDA MARÍN TORRES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ALFREDO Y SU DECISIÓN	RAMIRO FIERRO URRESTA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA MUJER IMAGINARIA	LAURA ANGÉLICA BENAVIDES RAMÍREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DULCE DE MORA	LAURA SALEH POSADA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CUANDO BOGOTÁ TUVO TRANVÍA	CRISTINA VILLAR ROSA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CAVALCANTI	CIRO ELIAS ARZUAGA VILLAMIZAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ENTRE SOMBRAS	VÍCTOR HUGO JIMÉNEZ DURANGO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA TIENDA DE LOS SUEÑOS.	MARÍA CAMILA RIVERA CASTRO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MARINA	MARÍA MARGARITA JIMÉNEZ MOYANO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BOSTEZO	ADRIANA BERNAL MOR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BOA	JULIAN ANDRES SANCHEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA PUNTADA INVISIBLE	NATALI PADILLA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LOS MALEDUCADOS	MARIO ANDRÉS GARZÓN ROJAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.


	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página <b>3</b> de <b>8</b>	

REVOLCARSE EN EL BARRO ES BUENO PARA LA PIEL	MANUEL SALVADOR ARIAS CASAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
VALENTIA	MARIA DANIELA CORTES NIÑO	PROYECTO NO ACEPTADO. El proyecto se envió después de la hora establecida por la convocatoria.
BAJO TIERRA	ADAAN LI GUAMPE RODRIGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MONTES DE MARÍA	EDGAR MAURICIO YAYA ORTIZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por los titulares de los derechos patrimoniales del diseño de personajes y del diseño de escenarios), firmados por el concursante Edgar Mauricio Yaya.
BARBA AZUL	LINA MARIA TOVAR RUBIANO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LOS SUEÑOS DE JUAN	JUAN FELIPE CASTAÑO PEINADO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ALBERTO PRETERITO IMPERFECTO	JHINA HERNÁNDEZ OSPINA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DOLORES	JOSÉ ALEJANDRO RIAÑO HERNÁNDEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LEJOS	OSCAR GAMBOA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
VILLA LOCA - ANCIAMODA	JUAN CARLOS ROBERTO RODRÍGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL PARCHE	OSCAR ERNETO MELENDEZ GONZALEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta enlace del teaser del corto, el link presentado dirige una imagen.
KERADÓ	ANDRES RAFAEL CASTILLO GARZON	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
A MAR	BLUMM BRAND	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LUCÍA Y LA MADREMONTE	IMÁN MUSIC SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. Según el certificado de existencia y representación legal presentado, la persona jurídica concursante no incluye en su objeto social la producción audiovisual.
TOMÁS. RELATO DE REDENCIÓN N° 1 AÑO 2.095	MALPRAXIS STUDIO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
JUKUMARI	CINEMÁTICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MUJER SUEÑA JAGUAR	FUNDACIÓN ENDEMICAS STUDIOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
IRIS DE CRISTAL	AVE MERCURI SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MANO IZQUIERDA	ZORRO Y SERPIENTE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL LIBERTARIO	CINESPINA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ALMAS	ETINCELLA FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ESCUELA DE COLORES	FACTORYTOON SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 4 de 8	

NIEBLA	LÚMINA ESTUDIO S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
FUZZY Y EL AGUJERO NEGRO	ANIMALAB SPIRIT IN MOTION SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
AL FINAL DEL DÍA	LANZCOM AUDIOVISUAL S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MAMBE	ZUNZU ESTUDIOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ANTOÑÍN	CASA REFLECTOR S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
TIEMPO	B. A. STUDIOS S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. Según el certificado de existencia y representación legal presentado, la persona jurídica concursante no incluye en su objeto social la producción audiovisual.
BOGOTAZOMBIE	JAGUAR DIGITAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA NIÑA DE CARNE Y ARCILLA	ECDYSIS ANIMATION SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta <i>teaser</i> . Presenta referente audiovisual, resumen del proyecto y reel del concursante.
HOGUERAS	SHARPBALL S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta certificado de existencia y representación legal con fecha de expedición mayor a 30 días al momento del envío del proyecto.
GRAN WONE	MARIO ANDRÉS CUBILLOS PEÑA	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 de diseño de personajes.

<b>Total proyectos radicados:</b>	<b>50</b>
<b>Total proyectos aceptados:</b>	<b>41</b>
<b>Total proyectos no aceptados:</b>	<b>9</b>

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
		<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>	<b>Versión</b>	2
		Página 5 de 8	


**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**

**CONVOCATORIA ANIMACIÓN 2017**

**MODALIDAD: DESARROLLO DE LARGOMETRAJES**

**LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN FUE VERIFICADA CONSIDERANDO LAS SOLICITUDES DE REVISIÓN ENVIADAS POR LOS CONCURSANTES CON FECHA LIMITE DEL 25 DE MAYO.**


<b>NOMBRE PROYECTO</b>	<b>CONCURSANTE</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
LA LOCA DE RIZOS AZULES - BEAUTIFUL BLU	PERRENQUE MEDIALAB	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
MUNDOS GEMELOS	CORPORACIÓN ONÍRIKA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
EL OTRO LADO DEL MUNDO	IN MY HOUSE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
LAS BESTIAS ERRANTES	ECDYSIS ANIMATION SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
POR LAS BARBAS DE MI GATO	ANIMATROPO S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité de evaluación. Aceptado luego de rectificación de requisitos.
EL CIRCO DE FRANCO	HYDRA FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta cédula de ciudadanía del representante legal de la persona jurídica concursante, Hydra Films. No presenta certificado de existencia y representación legal de la persona jurídica concursante. No presenta hoja de vida de la persona jurídica concursante. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion) firmado por el representante legal de la persona jurídica concursante, Hydra films, el documento presentado corresponde al formato para persona natural y está firmado por Carlos Osuna.
UNA NOCHE ESTRELLADA	MALPRAXIS STUDIO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
MI PAPÁ EL CAMIÓN	PEZ DORADO PRODUCCIONES	PROYECTO NO ACEPTADO. El certificado de existencia y representación legal no contiene un objeto social que incluya expresamente la producción audiovisual.
GOLONDRINAS	ANTORCHA FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
NIKÓ Y LA LUNA	PLANET 141	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
EL FUEGO DE KAMIL	DIGITZFILM LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
ASTROLABIO	MEY PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
CORAZÓN MUTANTE	JAGUAR DIGITAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
'EXPÓSITOS'	DIEGO GUERRA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página <b>6</b> de <b>8</b>	

'COLOMBIA CONTADA POR MONIGOTES'	JAIRO CARRILLO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
'RIDE WITH ME'	LUIS CADAVID	PROYECTO NO ACEPTADO. No presentan plan de financiación de la película.
'LA MANO SINIESTRA'	MARÍA ARTEAGA ARIZA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
'ADIÓS OSCURITA'	ANDREA VEGA SERNA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
'FRESNO'	JUAN SEBASTIÁN QUIROGA POVEDA	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta guion secuenciado. No presenta enlace con selección de trabajos audiovisuales previamente realizados por el director, el material presentado no corresponde al requisito.
ARARA Y LOS GUARDIANES DEL AMAZONAS	VLAMYR VIZCAYA SANCHEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
LA PALA	JORGE SAENZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación.
TAO	JUAN CARLOS CONCHA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de Evaluación

**Total proyectos radicados: 22**  
**Total proyectos aceptados: 18**  
**Total proyectos no aceptados: 4**



	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
		<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>	<b>Versión</b>	2
		Página 7 de 8	


**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**

**CONVOCATORIA ANIMACIÓN 2017**

**MODALIDAD: PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES**

**LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN FUE VERIFICADA CONSIDERANDO LAS SOLICITUDES DE REVISIÓN ENVIADAS POR LOS CONCURSANTES CON FECHA LIMITE DEL 25 DE MAYO.**

<b>NOMBRE PROYECTO</b>	<b>CONCURSANTE</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PETROGLIFOS	SILENT ART	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de derechos patrimoniales del diseño de personajes y diseño de escenarios) para la convocatoria 2017, el documento presentado va dirigido a la convocatoria del FDC 2016. No presenta Anexo 6 (Formato para coproducciones aseguradas) que certifique la firma de un contrato de coproducción con el productor concursante, Silent Art, el documento presentado certifica un contrato firmado con una persona natural, Fabián Villamil.
TUNDAMA	DAGAMEDIA AUDIOVISUALES S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. El proyecto se envió después de la hora establecida por la convocatoria. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion) firmado por los dos titulares reportados en la información del proyecto.
GILGAMESH	DIGITZFILM LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA SIGUIENTE PELICULA	CONEXION CREATIVA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LEN Y EL CANTO DE LAS BALENAS	LEN Y EL CANTO DE LAS BALENAS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MEDIAS NARANJAS	GATOENCERRADO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
RELATOS DE RECONCILIACIÓN	ROLLING CASTING PRODUCTIONS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion). La duración reportada en la información del proyecto no corresponde a un largometraje.
CHANDASMA	IN MY HOUSE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL MUNDO DE LAS COSAS PERDIDAS	DAGO GARCIA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
POR UN PLATO DE SOPA	HIERRO FILMS	PROYECTO NO ACEPTADO. El proyecto se envió después de la hora establecida por la convocatoria. No presenta Anexo 7, certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion, personajes y escenarios, firmado por el titular de los derechos patrimoniales reportado en la información del proyecto, Carlos Smith.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página <b>8</b> de <b>8</b>	

CALAMAR, EL TESORO DE LOS GURIGURI	JAGUAR DIGITAL SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El proyecto se envió después de la hora establecida por la convocatoria.
ROBERTA, QUIERE CACAO?	DAGO GARCIA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL PADRE, EL HIJO Y EL ESPIRITU SANTO	IN MY HOUSE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL MUNDO DE LAS COSAS PERDIDAS	DAGO GARCIA PRODUCCIONES SAS	PROYECRO RETIRADO.

<b>Total proyectos radicados:</b>	<b>14</b>
<b>Total proyectos aceptados:</b>	<b>8</b>
<b>Total proyectos no aceptados:</b>	<b>5</b>
<b>Total proyectos retirados:</b>	<b>1</b>