

<b>FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO PRESUPUESTO DE INGRESOS Y GASTOS - AÑO 2016</b>	
<b>INGRESOS</b>	<b>27.541.087.491</b>
Remanente estimado a 31 de diciembre de 2015	2.293.475.573
Recaudo presupuestado año 2016	24.497.611.918
Rendimientos financieros presupuestados año 2016	750.000.000
<b>GASTOS</b>	<b>27.541.087.491</b>
<i>Cifra mínima según Ley 814 a destinar para producción 70% \$19.278.761.244</i>	
<b>PRODUCCIÓN (74,27%)</b>	<b>20.455.000.000</b>
Estímulos adjudicados mediante Comités Evaluadores	<b>13.205.000.000</b>
<b>ESTÍMULO INTEGRAL A LA PRODUCCIÓN Y PROMOCIÓN DE PELÍCULAS</b>	<b>3.800.000.000</b>
<b>REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJES: RELATOS REGIONALES</b>	<b>750.000.000</b>
<b>FICCIÓN</b>	
Escritura de guión para largometraje (todos los géneros)	336.000.000
Escritura de guión para largometraje de género (comedia)	42.000.000
Producción de largometrajes - Categoría 1 (Primera película de Director colombiano)	1.400.000.000
Producción de largometrajes - Categoría 2 (Segunda película de Director colombiano )	2.205.000.000
Producción de largometrajes - Categoría 3 (Coproducciones Minoritarias)	400.000.000
Posproducción de largometrajes	472.500.000
Realización de cortometrajes	480.000.000
<b>DOCUMENTAL</b>	
Desarrollo de proyecto	300.000.000
Realización de largometrajes	787.500.000
Realización de cortometrajes	420.000.000
<b>ANIMACIÓN</b>	
Desarrollo de largometrajes	252.000.000
Producción de largometrajes	1.000.000.000
Realización de cortometrajes	560.000.000
<b>Estímulos automáticos a la producción</b>	<b>4.750.000.000</b>
Modalidad: Promoción de largometrajes	4.000.000.000
Modalidad: Participación Internacional	750.000.000
<i>Participación de películas en festivales</i>	
<i>Participación de largometrajes en premios cinematográficos</i>	
<i>Participación de proyectos en desarrollo en encuentros</i>	
<i>Participación largometrajes en mercados cinematográficos</i>	
<b>OTROS ESTÍMULOS A LA PRODUCCIÓN</b>	<b>1.300.000.000</b>
<b>Mejoramiento en la calidad de los proyectos:</b>	
<i>Tutoría de escritura de guiones ganadores</i>	240.000.000
<i>Apoyo al desarrollo y estructura de proyectos</i>	410.000.000
<i>Encuentros para coproducción y otros eventos</i>	650.000.000
<b>Otros gastos de producción</b>	<b>1.200.000.000</b>
Gastos de realización de la convocatoria	1.200.000.000
<i>Cifra máxima a destinar según ley 814 30% \$8.262.326.247</i>	
<b>OTROS ESTÍMULOS Y GASTOS (25,73%)</b>	<b>7.086.087.491</b>
<b>PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO FÍLMICO COLOMBIANO</b>	<b>630.000.000</b>
Programa de Fortalecimiento del Patrimonio Audiovisual Colombiano	630.000.000
<b>FORMACIÓN</b>	<b>1.470.000.000</b>
Modalidad de Formación especializada para el sector cinematográfico	300.000.000
Modalidad de Formación a través de festivales de cine	320.000.000
Participación Internacional en talleres de formación y asesoría de proyectos	230.000.000
Otros programas de formación: Becas Convenio COLFUTURO	620.000.000
<b>ESTÍMULOS A LA DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN</b>	<b>1.067.500.000</b>
Estímulo a la distribución de películas colombianas en salas de cine	480.000.000
Estímulo para muestras de cine colombiano en el exterior	45.000.000
Circulación alternativa	542.500.000
<b>INVESTIGACIÓN DEL SECTOR</b>	<b>280.000.000</b>
Análisis de indicadores del sector	60.000.000
Estrategia de acercamiento a las audiencias	150.000.000
Comunicación e interacción con el sector	70.000.000
<b>PROMOCIÓN INTERNACIONAL</b>	<b>890.000.000</b>
<b>GASTOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS</b>	<b>2.748.587.491</b>
Administración Fondo para el Desarrollo Cinematográfico	2.524.761.192
Gastos logísticos del CNACC	65.000.000
Gastos bancarios	83.086.299
Tarifa de control fiscal (CGR)	45.000.000
Auditoría Externa FDC	30.740.000