

**INFORME DE EJECUCIÓN PRESUPUESTAL
FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO
CON CORTE A 31 DE JULIO DE 2016**

1. EJECUCIÓN PRESUPUESTAL DE INGRESOS

1.1. RECAUDO CUOTA PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

Para el año 2016, se estimó por concepto de recaudo de la Cuota para el Desarrollo Cinematográfico un valor total de \$24.497.611.918,00, un tres por ciento (3%) más de lo proyectado para el cierre del 2015.

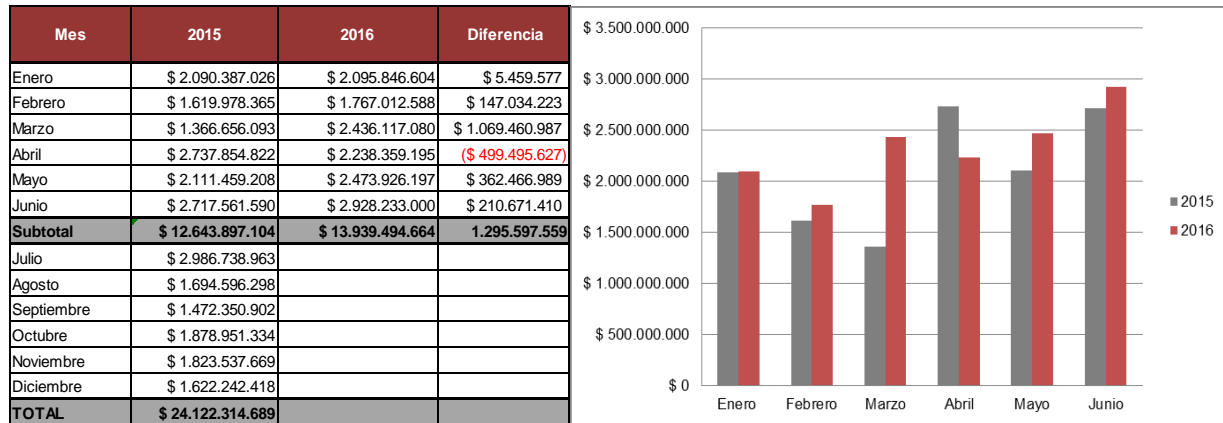
Considerando que el valor recaudado en el año 2015 alcanzó la suma de \$24.122.314.689,00, el incremento real para el año 2016 fue el 1,56%.

A la fecha de corte de este informe se han recaudado las cuotas del primer semestre de 2016, cuyo total asciende a la suma de \$13.939.494.664,00, que representa un 10,65% más del valor presupuestado para este mismo período. Los valores discriminados se muestran en el siguiente cuadro:

Mes	Fecha de recaudo	Valor presupuesto	Valor Recaudo	Variación porcentual	Diferencia en valor recaudo
Enero	15/02/2016	\$ 2.298.689.006	\$ 2.095.846.604	-8,82%	-\$ 202.842.402
Febrero	15/03/2016	\$ 1.655.340.369	\$ 1.767.012.588	6,75%	\$ 111.672.219
Marzo	15/04/2016	\$ 1.704.922.706	\$ 2.436.117.080	42,89%	\$ 731.194.374
Abril	15/05/2016	\$ 2.110.161.661	\$ 2.238.359.195	6,08%	\$ 128.197.534
Mayo	15/06/2016	\$ 2.060.129.727	\$ 2.473.926.197	20,09%	\$ 413.796.470
Junio	15/07/2016	\$ 2.768.556.452	\$ 2.928.233.000	5,77%	\$ 159.676.548
SUBTOTAL		\$ 12.597.799.921	\$ 13.939.494.664	10,65%	\$ 1.341.694.743
Julio	15/08/2016	\$ 2.986.161.146			
Agosto	15/09/2016	\$ 2.006.329.009			
Septiembre	15/10/2016	\$ 1.426.118.307			
Octubre	15/11/2016	\$ 1.708.510.031			
Noviembre	15/12/2016	\$ 1.734.197.539			
Diciembre	15/01/2017	\$ 2.038.495.965			
TOTAL		\$ 24.497.611.918			

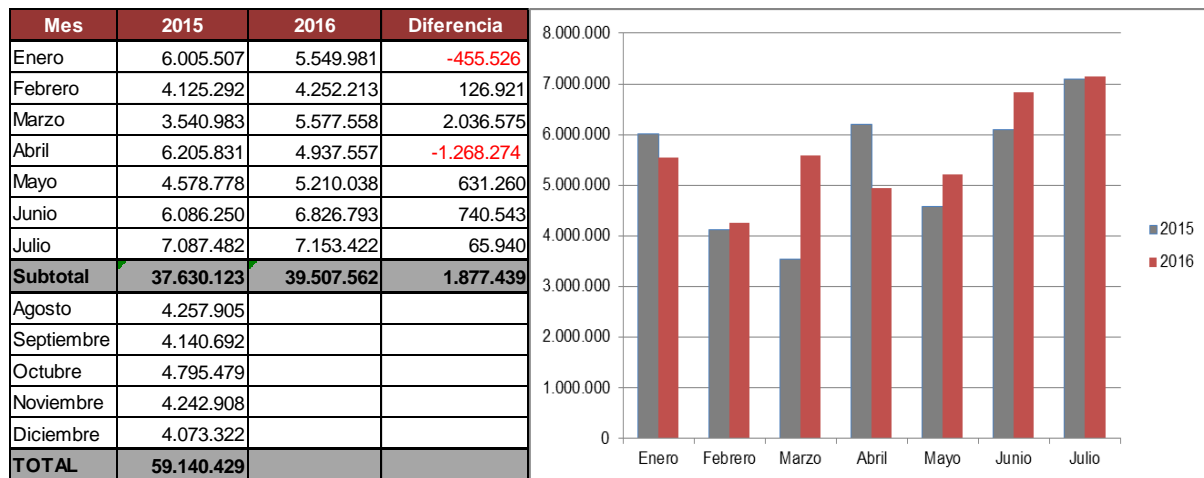
Cabe señalar, que la cuota del mes de julio se recauda durante los primeros 15 días de agosto de 2016, de conformidad con lo previsto en el artículo 1º del Decreto 352 de 2004.

COMPARATIVO RECAUDO 2015 – 2016



Comparando el recaudo del primer semestre de 2016 (\$13.939.494.664), con el del mismo periodo del año 2015 (\$12.643.897.104), se evidencia un incremento del 10,25% (\$1.295.597.559).

COMPARATIVO ESPECTADORES 2015 – 2016



Fuente: SIREC

El crecimiento en el número de espectadores durante los primeros siete (7) meses del año 2016 con respecto al mismo período del año 2015 fue del 5%. El mayor incremento se presentó en el mes de marzo por corresponder a la Semana Santa.

1.2. RENDIMIENTOS FINANCIEROS

Por concepto de rendimientos financieros por la inversión de los recursos en los Fondos de Inversión o Carteras Colectivas FIDUCUENTA, FIDURENTA y PLAN SEMILLA, de la Fiduciaria Bancolombia S.A., durante los meses de enero a julio de 2016, se obtuvo la suma de \$1.147.282.160, un 162,24% más de lo presupuestado, en razón al significativo aumento en la rentabilidad de estos fondos.

RENDIMIENTOS FINANCIEROS				
FONDOS DE INVERSIÓN O CARTERAS COLECTIVAS FIDUCIARIA BANCOLOMBIA S.A.				
Mes	Valor presupuestado	Rendimientos	Variación porcentual	Diferencia
Enero	\$ 62.500.000	\$ 97.838.020	56,54%	\$ 35.338.020
Febrero	\$ 62.500.000	\$ 103.211.455	65,14%	\$ 40.711.455
Marzo	\$ 62.500.000	\$ 185.948.642	197,52%	\$ 123.448.642
Abril	\$ 62.500.000	\$ 177.558.461	184,09%	\$ 115.058.461
Mayo	\$ 62.500.000	\$ 154.655.330	147,45%	\$ 92.155.330
Junio	\$ 62.500.000	\$ 208.950.204	234,32%	\$ 146.450.204
Julio	\$ 62.500.000	\$ 219.120.049	250,59%	\$ 156.620.049
SUBTOTAL	\$ 437.500.000	\$ 1.147.282.160	162,24%	\$ 709.782.160
Agosto	\$ 62.500.000			
Septiembre	\$ 62.500.000			
Octubre	\$ 62.500.000			
Noviembre	\$ 62.500.000			
Diciembre	\$ 62.500.000			
TOTAL	\$ 750.000.000			

Mes	Ingresos Presupuestados		Ingresos Ejecutados		Diferencia Ejecución	Variación porcentual
	Recaudo	Rendimientos	Recaudo	Rendimientos		
Enero	\$ 2.298.689.006	\$ 62.500.000	\$ 2.095.846.604	\$ 97.838.020	-\$ 167.504.383	-7,09%
Febrero	\$ 1.655.340.369	\$ 62.500.000	\$ 1.767.012.588	\$ 103.211.455	\$ 152.383.674	8,87%
Marzo	\$ 1.704.922.706	\$ 62.500.000	\$ 2.436.117.080	\$ 185.948.642	\$ 854.643.016	48,36%
Abril	\$ 2.110.161.661	\$ 62.500.000	\$ 2.238.359.195	\$ 177.558.461	\$ 243.255.995	11,20%
Mayo	\$ 2.060.129.727	\$ 62.500.000	\$ 2.473.926.197	\$ 154.655.330	\$ 505.951.800	23,84%
Junio	\$ 2.768.556.452	\$ 62.500.000	\$ 2.928.233.000	\$ 208.950.204	\$ 306.126.752	10,81%
Julio		\$ 62.500.000		\$ 219.120.049	\$ 156.620.049	250,59%
TOTAL	\$ 12.597.799.921	\$ 437.500.000	\$ 13.939.494.664	\$ 1.147.282.160	\$ 2.051.476.903	15,74%

NOTA: La cuota correspondiente al mes de JULIO se recauda dentro de los primeros 15 días del mes de AGOSTO de 2016.

Ingresos Presupuestados a 31 de julio de 2016	\$ 13.035.299.921
Ingresos Ejecutados a 31 de julio de 2016	\$ 15.086.776.824
Diferencia	\$ 2.051.476.903
% de ejecución	15,74%

El total de ingresos por recaudo y rendimientos financieros a 31 de julio de 2016 asciende a la suma de \$15.086.776.824,00, (Recaudo \$13.939.494.664 + Rendimientos \$1.147.282.160), un 15,74% más del valor presupuestado.

1.3. MENOR EJECUCIÓN ESTÍMULOS OTORGADOS EN AÑOS ANTERIORES

Adicionalmente, a 31 de julio de 2016 se han reversado algunas cuentas por pagar de estímulos otorgados en años anteriores, en razón a una menor ejecución por parte de los beneficiarios.

SUMAS NO DESEMBOLSADAS POR MENOR EJECUCIÓN POR PARTE DE LOS BENEFICIARIOS	Valor estímulo	Valor Ejecutado	Valor Reversado
Laberinto Cine y Televisión Ltda- Contr 136/15 - Promoción	\$ 99.519.600	\$ 73.324.997	\$ 26.194.603
Nicolás Macario Alonso - Contr 175/2015 - Promoción	\$ 76.600.000	\$ 67.473.520	\$ 9.126.480
CMO Producciones S A S- Contr 176/2015- Promoción	\$ 136.000.000	\$ 79.819.225	\$ 56.180.775
El Carito Music SAS - Contr 169/15 - Promoción	\$ 92.000.000	\$ 77.566.202	\$ 14.433.798
Dynamo Producciones S.A. - Contr 245/15 - Promoción	\$ 220.000.000	\$ 47.717.000	\$ 172.283.000
Día Fragma Fábrica de Películas Ltda- Contr 194/15 - Promoción	\$ 81.000.000	\$ 29.487.432	\$ 51.512.568
Schweizen Media Group S.A.S.- Contr 174/15 - Promoción	\$ 81.000.000	\$ 54.209.650	\$ 26.790.350
Aseneth Suárez Ruíz - Contr 235/15 - Promoción	\$ 125.000.000	\$ 33.300.043	\$ 91.699.957
Burning Blue S.A.S. - Contr 261/15 - Promoción	\$ 125.000.000	\$ 60.046.204	\$ 64.953.796
Lux Yamyle Ramírez Ortiz - Contr 260/15 - Promoción	\$ 81.000.000	\$ 46.177.870	\$ 34.822.130
Rhayuela Cine S.A. - Contr 234/15 - Promoción	\$ 114.000.000	\$ 85.587.887	\$ 28.412.113
Pinhole S.A.S. - Contr 193/15- Promoción	\$ 81.000.000	\$ 79.960.000	\$ 1.040.000
Universidad del Norte - Contr 199/2014	\$ 50.000.000	\$ 40.000.000	\$ 10.000.000
Hierro Animación - Contrato 175/2013	\$ 60.000.000	\$ 57.758.734	\$ 2.241.266
Corp Colectivo de Comunicaciones - Contrato 080/2015	\$ 15.000.000	\$ 12.500.000	\$ 2.500.000
Corp. Festival de Cine de Santa Fe De Antioquia - Contr 069/15	\$ 30.000.000	\$ 27.305.324	\$ 2.694.676
Corp. Colombiana de Documentalistas ALADOS- Contr 076/15	\$ 30.000.000	\$ 29.400.000	\$ 600.000
Fundación Bugarte - Contrato 070/15	\$ 15.000.000	\$ 8.595.230	\$ 6.404.770
Corp. Zinema Zombie - Contrato 077/15	\$ 15.000.000	\$ 14.500.000	\$ 500.000
Universidad de Caldas - Contr 063/2015	\$ 15.000.000	\$ -	\$ 15.000.000
El Medio Corp Audiovisual de Nariño- Contr 068/2015	\$ 15.000.000	\$ 14.250.000	\$ 750.000
Sebastián Martínez Rodríguez - Contr 206/14	\$ 15.000.000	\$ 11.227.986	\$ 3.772.014
Fundación Cultural La Tuátara - Contrato 078/2015	\$ 15.000.000	\$ -	\$ 15.000.000
TOTAL			636.912.296

* Menor ejecución por estímulos de promoción de largometrajes \$577.449.570 (90.7%)

La diferencia positiva en la ejecución de ingresos a 31 de julio de 2016 fue de \$2.688.389.199,00.

Diferencia en el valor del recaudo de la Cuota	\$ 1.341.694.743
Diferencia en el valor de los rendimientos financieros	\$ 709.782.160
Menor ejecución estímulos años anteriores	\$ 636.912.296
Subtotal diferencia positiva ejecución presupuestal de ingresos	\$ 2.688.389.199
Menos: Incremento Presupuestal	\$ 284.353.500
Total diferencia positiva en la ejecución de ingresos	\$ 2.404.035.699

2. MODIFICACIONES DEL PRESUPUESTO FDC 2016

El presupuesto vigente a 31 de julio de 2016 asciende a la suma de **\$27.825.440.991**, presentando un incremento del 1% con respecto al presupuesto inicial aprobado, como se muestra a continuación:

RUBRO	PRESUPUESTO INICIAL	PRESUPUESTO VIGENTE	MODIFICACIONES
PRODUCCIÓN - 70%	20.455.000.000	20.455.000.000	-
OTROS ESTIMULOS Y GASTOS - 30%	7.086.087.491	7.370.440.991	284.353.500
TOTALES	\$ 27.541.087.491	\$ 27.825.440.991	\$ 284.353.500

Las modificaciones presupuestales se explican a continuación:

2.1. INCREMENTOS

BECAS CONVENIO COLFUTURO:

Teniendo en cuenta la diferencia positiva en la ejecución de ingresos, el Consejo aprobó en la sesión del 21 de junio de 2016, un incremento de **TRESCIENTOS DIECISÉIS MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL QUINIENTOS PESOS (\$316.853.500,00)**, rubro **“FORMACIÓN”**, subrubro *Otros Programas de Formación – Becas Convenio COLFUTURO*, con el fin de apoyar los estudios en el exterior de diecinueve (19) beneficiarios del Programa Crédito- Beca de COLFUTURO, de conformidad con el Convenio 260 de 2010.

RUBRO	PRESUPUESTO INICIAL	PRESUPUESTO VIGENTE	MODIFICACIONES
FORMACIÓN	1.470.000.000	1.786.853.500	316.853.500
Participación Internacional en Talleres de Formación y Asesoría de Proyectos	230.000.000	230.000.000	-
Otros Programas de formación -Becas Convenio COLFUTURO	620.000.000	936.853.500	316.853.500
Formación Especializada para el Sector Cinematográfico	300.000.000	300.000.000	-
Formación a través de Festivales de Cine	320.000.000	320.000.000	-



2.2. DISMINUCIONES

MENOR EJECUCIÓN ESTÍMULOS MODALIDAD “MUESTRAS DE CINE COLOMBIANO EN EL EXTERIOR”:

De los CUARENTA Y CINCO MILLONES DE PESOS (45.000.000,00) destinados para la modalidad de “*Muestras de Cine Colombiano en el Exterior*”, de la Convocatoria FDC 2016, se otorgó un (1) estímulo de QUINCE MILLONES DE PESOS (\$15.000.000,00), liberándose el valor restante, es decir, la suma de TREINTA MILLONES DE PESOS (\$30.000.000,00).

MENOR EJECUCIÓN RUBRO “CIRCULACIÓN ALTERNATIVA”:

De los recursos asignados a la “*Circulación Alternativa*”, en el Presupuesto FDC 2016, por valor de QUINIENTOS CUARENTA Y DOS MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS (\$542.500.000,00), se destinaron TRESCIENTOS MILLONES DE PESOS (\$300.000.000,00) a la realización de la Semana del Cine Colombiano y DOSCIENTOS CUARENTA MILLONES DE PESOS (\$240.000.000,00) al estímulo a la Circulación Alternativa, existiendo una diferencia de DOS MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS (\$2.500.000,00).

RUBRO	PRESUPUESTO INICIAL	PRESUPUESTO VIGENTE	MODIFICACIONES
ESTÍMULOS A LA DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN	1.067.500.000	1.035.000.000	-32.500.000
Distribución de películas colombianas en salas de cine	480.000.000	480.000.000	-
Estímulo para muestras de cine colombiano en el exterior	45.000.000	15.000.000	-30.000.000
Circulación alternativa	542.500.000	540.000.000	-2.500.000
Estímulo circulación	240.000.000	240.000.000	-
Semana del Cine Colombiano	302.500.000	300.000.000	-2.500.000

3. EJECUCIÓN PRESUPUESTAL DE EGRESOS

El presupuesto vigente a 31 de julio de 2016 asciende a **\$27.825.440.991**. Distribuido así: Un 73,51%, es decir, **\$20.455.000.000** destinado a la producción y un 26,49%, **\$7.370.440.991**, a otros estímulos y gastos.

A 31 de julio de 2016 los recursos comprometidos ascienden a la suma de **\$7.988.550.205** de los cuales **\$3.865.378.168**, se orientaron hacia la producción y **\$4.123.172.037**, a preservación del patrimonio fílmico colombiano, programas de formación, circulación alternativa, promoción internacional y gastos administrativos y financieros. Es importante aclarar, que los recursos destinados a los estímulos de Ficción, Documental, Animación, Estímulo Integral y realización de cortometrajes regionales serán comprometidos en el segundo semestre, una vez finalice el proceso de evaluación y selección de los proyectos.

3.1. PLAN DE INVERSIONES Y GASTOS

DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO INICIAL	PRESUPUESTO VIGENTE	PRESUPUESTO COMPROMETIDO	PRESUPUESTO PAGADO	PRESUPUESTO POR PAGAR
TOTAL - 100%	\$ 27.541.087.491	\$ 27.825.440.991	\$ 7.988.550.205	\$ 4.361.697.025	\$ 3.626.853.180
PRODUCCIÓN	\$ 20.455.000.000	\$ 20.455.000.000	\$ 3.865.378.168	\$ 2.280.554.460	\$ 1.584.823.708
ESTÍMULOS	\$ 17.955.000.000	\$ 17.955.000.000	\$ 2.956.855.335	\$ 1.633.866.133	\$ 1.322.989.202
Estímulo integral a la producción y promoción de películas	\$ 3.800.000.000	\$ 3.800.000.000			
Realización de cortometrajes en regiones	\$ 750.000.000	\$ 750.000.000			
FICCIÓN	\$ 5.335.500.000	\$ 5.335.500.000			
DOCUMENTAL	\$ 1.507.500.000	\$ 1.507.500.000			
ANIMACIÓN	\$ 1.812.000.000	\$ 1.812.000.000			
ESTÍMULOS AUTOMÁTICOS					
Modalidad: Promoción Largometrajes	\$ 4.000.000.000	\$ 4.000.000.000	\$ 2.564.371.285	\$ 1.271.382.083	\$ 1.292.989.202
Modalidad: Participación internacional	\$ 750.000.000	\$ 750.000.000	\$ 392.484.050	\$ 362.484.050	\$ 30.000.000
Participación de películas en Festivales	\$ 270.000.000		\$ 139.383.520	\$ 139.383.520	
Participación de proyectos en desarrollo en Encuentros	\$ 200.000.000		\$ 98.213.335	\$ 98.213.335	
Largometrajes en mercados cinematográficos	\$ 200.000.000		\$ 118.660.510	\$ 118.660.510	
Participación de películas en premios cinematográficos	\$ 80.000.000		\$ 36.226.685	\$ 6.226.685	\$ 30.000.000
MEJORAMIENTO EN LA CALIDAD DE LOS PROYECTOS	\$ 1.300.000.000	\$ 1.300.000.000	\$ 615.425.553	\$ 452.154.757	\$ 163.270.796
Encuentros para Coproducción y otros Eventos	\$ 650.000.000	\$ 650.000.000	\$ 545.991.317	\$ 400.309.611	\$ 145.681.706
Tutoría de escritura de guiones ganadores	\$ 240.000.000	\$ 240.000.000			
Apoyo al desarrollo y estructura de proyectos	\$ 410.000.000	\$ 410.000.000	\$ 69.434.236	\$ 51.845.146	\$ 17.589.090
GASTOS PARA LA REALIZACIÓN DE LA CONVOCATORIA	\$ 1.200.000.000	\$ 1.200.000.000	\$ 293.097.280	\$ 194.533.570	\$ 98.563.710
OTROS ESTIMULOS Y GASTOS	\$ 7.086.087.491	\$ 7.370.440.991	\$ 4.123.172.037	\$ 2.081.142.565	\$ 2.042.029.472
PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO FÍLMICO COLOMBIANO	\$ 630.000.000	\$ 630.000.000	\$ 630.000.000	\$ 315.000.000	\$ 315.000.000
Programa de Fortalecimiento del Patrimonio Audiovisual Colombiano	\$ 630.000.000	\$ 630.000.000	\$ 630.000.000	\$ 315.000.000	\$ 315.000.000
FORMACIÓN	\$ 1.470.000.000	\$ 1.786.853.500	\$ 1.337.433.373	\$ 130.579.873	\$ 1.206.853.500
Participación Internacional en Talleres de Formación y Asesoría de Proyectos	\$ 230.000.000	\$ 230.000.000	\$ 82.913.183	\$ 82.913.183	
Otros Programas de formación -Becas Convenio COLFUTURO	\$ 620.000.000	\$ 936.853.500	\$ 936.853.500		\$ 936.853.500
Formación Especializada para el Sector Cinematográfico	\$ 300.000.000	\$ 300.000.000			
Formación a través de Festivales de Cine	\$ 320.000.000	\$ 320.000.000	\$ 317.666.690	\$ 47.666.690	\$ 270.000.000
ESTÍMULOS A LA DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN	\$ 1.067.500.000	\$ 1.035.000.000	\$ 144.420.000	\$ 67.900.000	\$ 76.520.000
Distribución de películas colombianas en salas de cine	\$ 480.000.000	\$ 480.000.000	\$ 40.000.000	\$ 40.000.000	
Estímulo para muestras de cine colombiano en el exterior	\$ 45.000.000	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000		\$ 15.000.000
Circulación alternativa	\$ 542.500.000	\$ 540.000.000	\$ 89.420.000	\$ 27.900.000	\$ 61.520.000
Estímulo circulación	\$ 240.000.000	\$ 240.000.000			
Semana del Cine Colombiano	\$ 302.500.000	\$ 300.000.000	\$ 89.420.000	\$ 27.900.000	\$ 61.520.000
INVESTIGACIÓN DEL SECTOR (Estudios de investigación)	\$ 280.000.000	\$ 280.000.000			
Análisis de indicadores del sector	\$ 60.000.000	\$ 60.000.000			
Estrategia de acercamiento a las audiencias	\$ 150.000.000	\$ 150.000.000			
Comunicación e interacción con el sector	\$ 70.000.000	\$ 70.000.000			
PROMOCIÓN INTERNACIONAL	\$ 890.000.000	\$ 890.000.000	\$ 410.982.448	\$ 312.801.781	\$ 98.180.667
GASTOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS	\$ 2.748.587.491	\$ 2.748.587.491	\$ 1.600.336.216	\$ 1.254.860.911	\$ 345.475.305
Administración del FDC	\$ 2.524.761.192	\$ 2.524.761.192	\$ 1.498.893.880	\$ 1.184.158.576	\$ 314.735.305
Gastos Bancarios	\$ 83.086.299	\$ 83.086.299	\$ 35.501.586	\$ 35.501.586	
Tarifa de Control Fiscal	\$ 45.000.000	\$ 45.000.000			
Gastos logísticos del CNACC	\$ 65.000.000	\$ 65.000.000	\$ 35.200.750	\$ 35.200.750	
Auditoría Externa FDC	\$ 30.740.000	\$ 30.740.000	\$ 30.740.000		\$ 30.740.000

ESTÍMULOS POR CONCURSO

Modalidad: Formación a través de festivales de cine

En el marco del Festival de Cine de Cartagena 2016, se entregaron dieciséis (16) estímulos de la modalidad de *Formación a través de festivales de cine* de la Convocatoria del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico, por un total de TRESCIENTOS VEINTE MILLONES DE PESOS (\$320.000.000). Los proyectos ganadores se muestran a continuación:

#	Proyecto	Beneficiario	Valor estímulo
1	Festival Intravenosa	Fundación Industria Paraíso	\$ 20.000.000
2	V Festival Internacional Cine al Mar	Fundación Cultural y Audiovisual Bajo Un Palo de Mango	\$ 20.000.000
3	A-prender el cine (Siembra Fest)	Fundación Dialekta	\$ 20.000.000
4	19 Festival de Cine Universitario Equinocio	Fundación Festival Universitario de Cine y Audiovisuales el Equinocio	\$ 20.000.000
5	Festicine San Agustín "El Río"	Fundación Ipakú	\$ 20.000.000
6	Festival Internacional de Cine por los Derechos Humanos	Fundación Impulsos	\$ 20.000.000
7	Bogotá International Film Festival	Transit Entertainment S.A.S.	\$ 20.000.000
8	9° Festival Internacional de Cine y Video Alternativo y Comunitario "Ojo al Sancocho"	Sueños Films Colombia	\$ 20.000.000
9	14 Festival de Cine Colombiano de Medellín	Corp. Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia	\$ 20.000.000
10	Festival Intercolegiado de Cine	Topofilia	\$ 20.000.000
11	8 Festival de Cine y Artes Visuales BUGARTE	Fundación Bugarte	\$ 20.000.000
12	Festival Internacional Documental DocsBarcelona+Medellín	Parallel 40 Colombia S.A.S.	\$ 20.000.000
13	Festival de Cine Independiente de Bogotá IndieBo	Fundación Indiebo	\$ 20.000.000
14	Muestra Internacional Documental de Bogotá MIDBO 2016	Corp. Colombiana de Documentalistas ALADOS	\$ 20.000.000
15	Festival Internacional de Cine de Barranquilla	Fundación Cámara Oscura	\$ 20.000.000
16	BOGOSHORTS al Tablero - 14° Bogotá Short Film Festival/Festival de Cortos de Bogotá	Corporación In Vitro Visual	\$ 20.000.000
TOTAL			320.000.000

Modalidad: Muestras de Cine Colombiano en el Exterior

El 21 de junio de 2016, se otorgó un (1) estímulo de QUINCE MILLONES DE PESOS (\$15.000.000,00) al siguiente proyecto:

Nombre del proyecto	Panorama de Cine Colombiano París - Barcelona.
Concursante	Sebastien Coral Pouliquen.

ESTÍMULOS AUTOMÁTICOS

Modalidad: Promoción de Largometrajes.

#	No. Contrato	Beneficiario	Largometraje	Valor máximo del estímulo *	Espectadores a 31-julio-16
		DAGO GARCÍA PRODUCCIONES S.A.S.	"Uno al año no hace daño 2"		723.385
1	011/2016	TAKE ONE PRODUCCIONES S.A.S.	¿Usted no sabe quién soy Yo?	\$ 220.000.000	638.109
2	025/2016	RICARDO GABRIELLI RAMÍREZ	"Cinco"	\$ 107.488.221	17.410
3	041/2016	CHAPINERO FILMS S.A.S.	"La Semilla del Silencio"	\$ 157.390.600	39.723
4	071/2016	PROYECCIÓN FILMS LTDA	"Presos"	\$ 70.000.000	6.636
5	042/2016	GESTIONARTE CINE LTDA.	"El Soborno del Cielo"	\$ 166.393.400	44.499
6	044/2016	DIRTY MAC DOCS S.A.S.	"La Selva Inflada"	\$ 74.494.600	2.062
7	078/2016	JANUS FILMS S.A.S.	"Anna"	\$ 82.467.664	17.183
8	039/2016	EL CIRCO FILM S.A.S.	"Moría"	\$ 70.000.000	181
9	082/2016	LUIS A. OSPINA GARCÉS	"Todo comenzó por el fin"	\$ 88.004.800	8.184
10	083/2016	FAST PRODUCCIONES S.A.S.	"Malcriados"	\$ 220.000.000	138.721
11	085/2016	SANTIAGO LOZANO ÁLVAREZ	"Siembra"	\$ 82.232.000	5.560
12	043/2016	GUSANO FILMS S.A.S.	"Paciente"	\$ 77.700.000	3.056
13	069/2016	RIO BRAVO ENTERTAINMENT SAS	"Malos Días"	\$ 85.400.000	6.918
14	086/2016	JANUS FILMS S.A.S.	"No todo es vigilia"	\$ 70.000.000	467
15	096/2016	JUAN PABLO LASERNA ARIAS	"Las Malas Lenguas"	\$ 89.800.000	8.577
16	097/2016	DOBLE SENTIDO S.A.S.	"Dos Mujeres y una Vaca"	\$ 81.000.000	4.393
17	105/2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONES S.A.S.	"Polvo Carnavalero"	\$ 220.000.000	109.725
18	107/2016	PROYECTIL S.A.S.	"Magallanes"	\$ 81.000.000	3.784
19	122/2016	DIANA MARCELA LIZCANO CRISTNCHO	"Aislados"	\$ 81.000.000	2.724
20	119/2016	GLOBAL EYES PRODUCTION S.A.S.	"Home- El País de la ilusión"	\$ 220.000.000	
21	141/2016	DIRTY MAC DOCS S.A.S.	"Hombres Solos"	\$ 220.000.000	
TOTAL				2.564.371.285	1.781.297

* Valor sujeto a verificación de número de espectadores.

NOTA: Se incluyen los espectadores del año 2016 de la película "Uno al año no hace daño 2", beneficiaria en el 2015.

Modalidad: Participación internacional

Categoría	# estímulos entregados	Valor	% ejecución
Cat. 1 - Participación de películas en Festivales	22	\$ 139.383.520	52%
Cat. 2 - Participación de proyectos en desarrollo en Encuentros	26	\$ 98.213.335	
Cat. 3 - Largometrajes en mercados cinematográficos	31	\$ 118.660.510	
Cat. 4 - Participación de películas en premios cinematográficos	3	\$ 36.226.685	
Cat. 5 - Participación Internacional en Talleres de Formación y Asesoría de proyectos	33	\$ 82.913.183	36%
Total	115	\$ 475.397.233	

*El % de ejecución está calculado con respecto al total presupuestado.

Modalidad: Distribución de películas colombianas en salas de cine

Beneficiario	Película distribuida	Valor estímulo
Cineplex S.A.S.	Dos Mujeres y Una Vaca	\$ 20.000.000
Cineplex S.A.S.	Siembra	\$ 20.000.000



ENCUENTROS PARA COPRODUCCIÓN Y OTROS EVENTOS

VALOR ASIGNADO: \$650.000.000

PROGRAMA	VALOR APROBADO	VALOR COMPROMETIDO	MENOR EJECUCIÓN
Encuentros Cartagena	\$ 141.000.000	\$ 129.007.021	\$ 11.992.979
Bogotá Audiovisual Market 2016	\$ 412.283.000	\$ 412.283.000	\$ -
ACE MUNDUS	\$ 22.500.000	\$ 22.444.857	\$ 55.143
Producers Workshop Cannes PLUS 2016	\$ 17.100.000	\$ 16.123.708	\$ 976.292
Videoteca FICCI	\$ 15.000.000	\$ 12.000.000	\$ 3.000.000
TOTAL	\$ 607.883.000	\$ 591.858.586	\$ 16.024.414

Total disponible: \$58.141.414



ANEXO 1

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATográfico A 31 DE JULIO DE 2016

DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO INICIAL	PRESUPUESTO VIGENTE	PRESUPUESTO COMPROMETIDO	PRESUPUESTO PAGADO	PRESUPUESTO POR PAGAR
TOTAL - 100%	\$ 27.541.087.491	\$ 27.825.440.991	\$ 7.988.550.205	\$ 4.361.697.025	\$ 3.626.853.180
PRODUCCIÓN	\$ 20.455.000.000	\$ 20.455.000.000	\$ 3.865.378.168	\$ 2.280.554.460	\$ 1.584.823.708
ESTÍMULOS	\$ 17.955.000.000	\$ 17.955.000.000	\$ 2.956.855.335	\$ 1.633.866.133	\$ 1.322.989.202
Estímulo integral a la producción y promoción de películas	\$ 3.800.000.000	\$ 3.800.000.000			
Realización de cortometrajes en regiones	\$ 750.000.000	\$ 750.000.000			
FICCIÓN	\$ 5.335.500.000	\$ 5.335.500.000			
DOCUMENTAL	\$ 1.507.500.000	\$ 1.507.500.000			
ANIMACIÓN	\$ 1.812.000.000	\$ 1.812.000.000			
ESTÍMULOS AUTOMÁTICOS					
Modalidad: Promoción Largometrajes	\$ 4.000.000.000	\$ 4.000.000.000	\$ 2.564.371.285	\$ 1.271.382.083	\$ 1.292.989.202
Modalidad: Participación internacional	\$ 750.000.000	\$ 750.000.000	\$ 392.484.050	\$ 362.484.050	\$ 30.000.000
Participación de películas en Festivales	\$ 270.000.000		\$ 139.383.520	\$ 139.383.520	
Participación de proyectos en desarrollo en Encuentros	\$ 200.000.000		\$ 98.213.335	\$ 98.213.335	
Largometrajes en mercados cinematográficos	\$ 200.000.000		\$ 118.660.510	\$ 118.660.510	
Participación de películas en premios cinematográficos	\$ 80.000.000		\$ 36.226.685	\$ 6.226.685	\$ 30.000.000
MEJORAMIENTO EN LA CALIDAD DE LOS PROYECTOS	\$ 1.300.000.000	\$ 1.300.000.000	\$ 615.425.553	\$ 452.154.757	\$ 163.270.796
Encuentros para Coproducción y otros Eventos	\$ 650.000.000	\$ 650.000.000	\$ 545.991.317	\$ 400.309.611	\$ 145.681.706
Tutoría de escritura de guiones ganadores	\$ 240.000.000	\$ 240.000.000			
Apoyo al desarrollo y estructura de proyectos	\$ 410.000.000	\$ 410.000.000	\$ 69.434.236	\$ 51.845.146	\$ 17.589.090
GASTOS PARA LA REALIZACIÓN DE LA CONVOCATORIA	\$ 1.200.000.000	\$ 1.200.000.000	\$ 293.097.280	\$ 194.533.570	\$ 98.563.710
OTROS ESTÍMULOS Y GASTOS	\$ 7.086.087.491	\$ 7.370.440.991	\$ 4.123.172.037	\$ 2.081.142.565	\$ 2.042.029.472
PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO FÍLMICO COLOMBIANO	\$ 630.000.000	\$ 630.000.000	\$ 630.000.000	\$ 315.000.000	\$ 315.000.000
Programa de Fortalecimiento del Patrimonio Audiovisual Colombiano	\$ 630.000.000	\$ 630.000.000	\$ 630.000.000	\$ 315.000.000	\$ 315.000.000
FORMACIÓN	\$ 1.470.000.000	\$ 1.786.853.500	\$ 1.337.433.373	\$ 130.579.873	\$ 1.206.853.500
Participación Internacional en Talleres de Formación y Asesoría de Proyectos	\$ 230.000.000	\$ 230.000.000	\$ 82.913.183	\$ 82.913.183	
Otros Programas de formación -Becas Convenio COLFUTURO	\$ 620.000.000	\$ 936.853.500	\$ 936.853.500		\$ 936.853.500
Formación Especializada para el Sector Cinematográfico	\$ 300.000.000	\$ 300.000.000			
Formación a través de Festivales de Cine	\$ 320.000.000	\$ 320.000.000	\$ 317.666.690	\$ 47.666.690	\$ 270.000.000
ESTÍMULOS A LA DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN	\$ 1.067.500.000	\$ 1.035.000.000	\$ 144.420.000	\$ 67.900.000	\$ 76.520.000
Distribución de películas colombianas en salas de cine	\$ 480.000.000	\$ 480.000.000	\$ 40.000.000	\$ 40.000.000	
Estímulo para muestras de cine colombiano en el exterior	\$ 45.000.000	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000		\$ 15.000.000
Circulación alternativa	\$ 542.500.000	\$ 540.000.000	\$ 89.420.000	\$ 27.900.000	\$ 61.520.000
Estímulo circulación	\$ 240.000.000	\$ 240.000.000			
Semana del Cine Colombiano	\$ 302.500.000	\$ 300.000.000	\$ 89.420.000	\$ 27.900.000	\$ 61.520.000
INVESTIGACIÓN DEL SECTOR (Estudios de investigación)	\$ 280.000.000	\$ 280.000.000			
Análisis de indicadores del sector	\$ 60.000.000	\$ 60.000.000			
Estrategia de acercamiento a las audiencias	\$ 150.000.000	\$ 150.000.000			
Comunicación e interacción con el sector	\$ 70.000.000	\$ 70.000.000			
PROMOCIÓN INTERNACIONAL	\$ 890.000.000	\$ 890.000.000	\$ 410.982.448	\$ 312.801.781	\$ 98.180.667
GASTOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS	\$ 2.748.587.491	\$ 2.748.587.491	\$ 1.600.336.216	\$ 1.254.860.911	\$ 345.475.305
Administración del FDC	\$ 2.524.761.192	\$ 2.524.761.192	\$ 1.498.893.880	\$ 1.184.158.576	\$ 314.735.305
Gastos Bancarios	\$ 83.086.299	\$ 83.086.299	\$ 35.501.586	\$ 35.501.586	
Tarifa de Control Fiscal	\$ 45.000.000	\$ 45.000.000			
Gastos logísticos del CNACC	\$ 65.000.000	\$ 65.000.000	\$ 35.200.750	\$ 35.200.750	
Auditoría Externa FDC	\$ 30.740.000	\$ 30.740.000	\$ 30.740.000		\$ 30.740.000



ANEXO 2

CARTERA FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO A 31 DE JULIO DE 2016

No.	CONTRIBUYENTE	CONCEPTO	VALOR DEUDA	INTERESES DE MORA	TOTAL DEUDA	% EN LA CARTERA	OBSERVACIONES
1	HOLMAN ISIDRO SUÁREZ DÍAZ	Cuotas Abr- May- Jun - Jul - Ago y Sep 2014	\$ 12.037.885	\$ 7.185.088	\$ 19.222.973	63,32%	Expediente en la DIAN
2	ISIDRO SUÁEZ NIÑO - SUCESIÓN	Cuotas Oct -14 hasta Mar -15	\$ 7.640.000	\$ 3.494.118	\$ 11.134.118	36,68%	Expediente en la DIAN
TOTAL			\$ 19.677.885	\$ 10.679.206	\$ 30.357.091	100%	



ANEXO 3

CONTRATOS DE ESTÍMULOS EN EJECUCIÓN Y SALDOS POR PAGAR A 31 DE JULIO DE 2016

MODALIDAD	2012		2013		2014		2015		2016		TOTALES		
	Cont.	Valor	Cont.	Valor	Cont.	Valor	Cont.	Valor	Cont.	Valor	Cont.	Valor por pagar	
FICCIÓN													
Escritura de guión para largometraje							18	\$ 108.000.000			18	\$ 108.000.000	
Producción de largometrajes - Cat 1	1	\$ 60.000.000	2	\$ 1.200.000.000	1	\$ 45.000.000	2	\$ 1.400.000.000			6	\$ 2.705.000.000	
Producción de largometrajes - Cat 2						3	\$ 1.254.439.350	3	\$ 1.790.070.769			6	\$ 3.044.510.119
Producción de largometrajes -Cat 3						2	\$ 80.000.000	2	\$ 372.000.000			4	\$ 452.000.000
Posproducción de largometrajes							4	\$ 265.000.000			4	\$ 265.000.000	
Realización de cortometrajes			1	\$ 15.000.000			8	\$ 328.000.000			9	\$ 343.000.000	
FORMACIÓN													
Formación especializada para el sector cinematográfico							3	\$ 99.632.800			3	\$ 99.632.800	
Formación a través de festivales de cine									15	\$ 270.000.000	15	\$ 270.000.000	
PROMOCIÓN DE LARGOMETRAJES													
Promoción de largometrajes									16	\$ 1.292.989.202	16	\$ 1.292.989.202	
DOCUMENTAL													
Desarrollo de proyecto							10	\$ 60.000.000			10	\$ 60.000.000	
Realización de cortometraje					4	\$ 70.000.000	7	\$ 253.835.000			11	\$ 323.835.000	
Realización de largometraje			2	\$ 120.000.000	2	\$ 120.000.000	3	\$ 412.500.000			7	\$ 652.500.000	
Circulación de documentales					1	\$ 4.000.000	1	\$ 60.000.000			2	\$ 64.000.000	
ANIMACIÓN													
Desarrollo de largometrajes							3	\$ 126.814.000			3	\$ 126.814.000	
Realización de cortometrajes					5	\$ 123.000.000	8	\$ 332.400.000			13	\$ 455.400.000	
Producción de largometrajes	1	\$ 110.000.000	1	\$ 42.500.000			1	\$ 550.000.000			3	\$ 702.500.000	
ESTÍMULO INTEGRAL													
Estímulo Integral a la producción y promoción					2	\$ 1.922.938.067	2	\$ 3.800.000.000			4	\$ 5.722.938.067	
PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO FÍLMICO COLOMBIANO													
Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano									1	\$ 315.000.000	1	\$ 315.000.000	
DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN													
Muestras de cine colombiano en el exterior									1	\$ 15.000.000	1	\$ 15.000.000	
PARTICIPACIÓN INTERNAC. PREMIOS									2	\$ 30.000.000	2	\$ 30.000.000	
TOTALES	2	\$ 170.000.000	6	\$ 1.377.500.000	20	\$ 3.619.377.417	75	\$ 9.958.252.569	35	\$ 1.922.989.202	138	\$ 17.048.119.188	