

**INFORME DE EJECUCIÓN PRESUPUESTAL
FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO
CON CORTE A 31 DE OCTUBRE DE 2018**

1. INGRESOS

1.1. RECAUDO

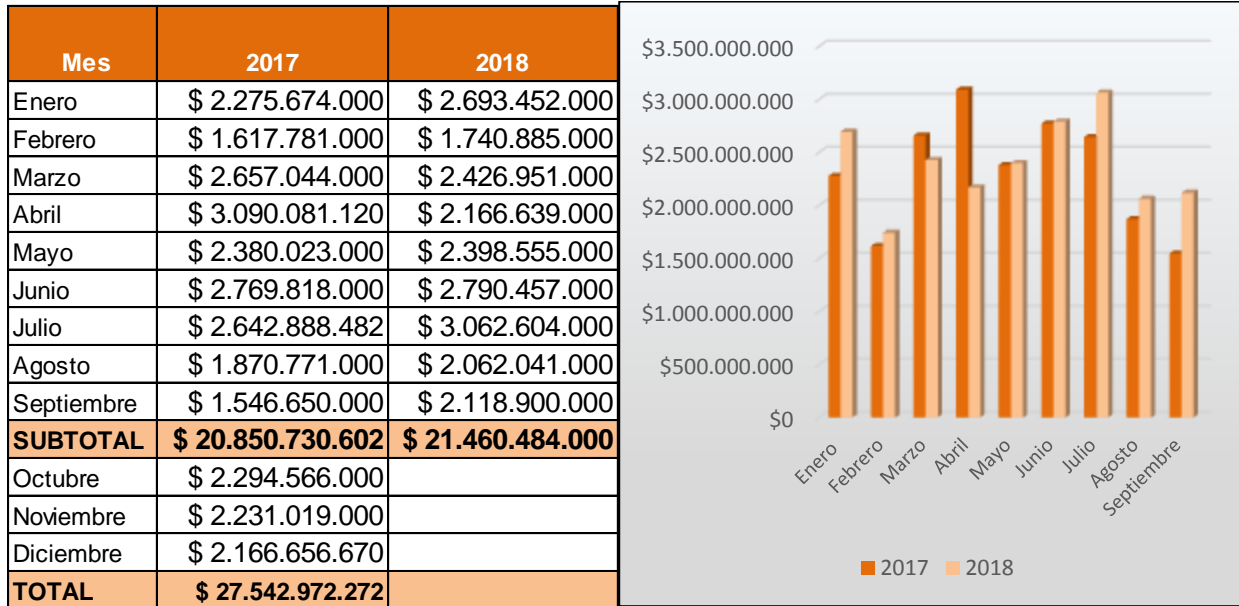
Para el año 2018, se estimó por concepto de recaudo de la Cuota para el Desarrollo Cinematográfico un valor total de **\$27.187.585.760**, teniendo en cuenta que el CNACC consideró un escenario de recaudo igual al valor proyectado para el cierre del 2017.

A la fecha de corte de este informe se han recaudado las cuotas correspondientes a los períodos de enero a septiembre de 2018, cuyo total asciende a la suma de **\$21.460.484.000**, que representa un 1,72% más del valor presupuestado y un 2,92% más de lo recaudado en el mismo período del 2017.

Cabe señalar, que la cuota del mes de octubre se recauda durante los primeros 15 días de noviembre de 2018, de conformidad con lo previsto en el artículo 2.10.2.1.1 del decreto 1080 de 2015.

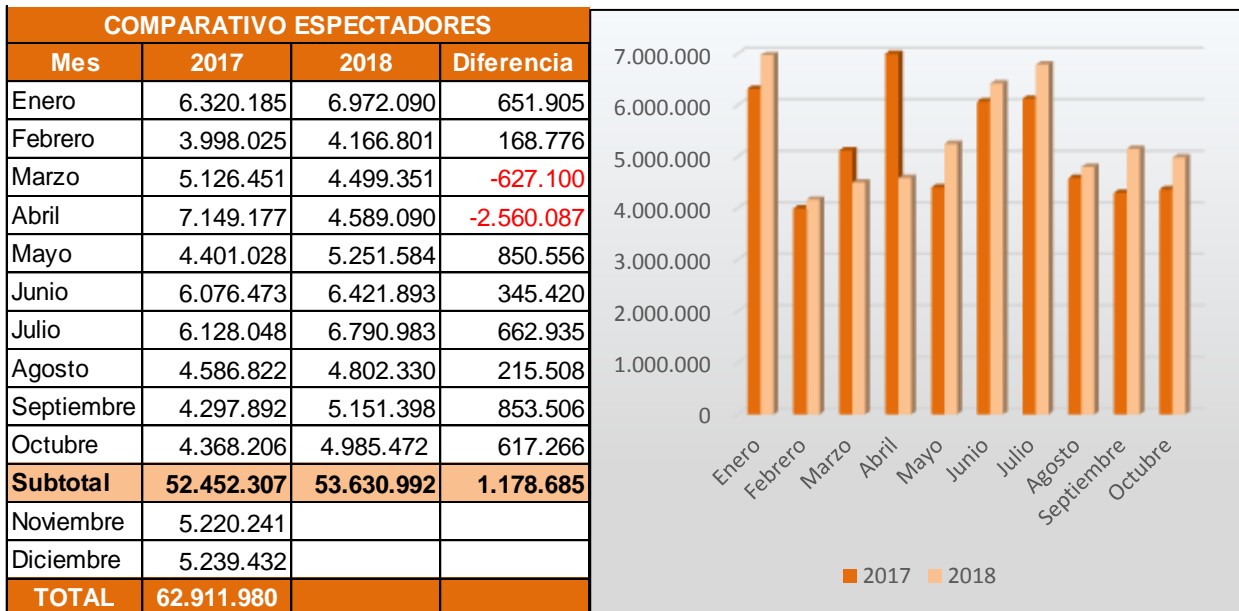
RECAUDO CDC AÑO 2018					
Mes	Fecha de recaudo	Valor presupuesto	Valor recaudo	Variación porcentual	Diferencia en valor recaudo
Enero	15/02/2018	2.463.374.826	\$ 2.693.452.000	9,34%	\$ 230.077.174
Febrero	15/03/2018	1.806.062.833	\$ 1.740.885.000	-3,61%	(\$ 65.177.833)
Marzo	15/04/2018	2.078.228.899	\$ 2.426.951.000	16,78%	\$ 348.722.101
Abril	15/05/2018	2.439.848.682	\$ 2.166.639.000	-11,20%	(\$ 273.209.682)
Mayo	15/06/2018	2.334.755.060	\$ 2.398.555.000	2,73%	\$ 63.799.940
Junio	15/07/2018	3.025.658.559	\$ 2.790.457.000	-7,77%	(\$ 235.201.559)
Julio	15/08/2018	3.234.928.537	\$ 3.062.604.000	-5,33%	(\$ 172.324.537)
Agosto	15/09/2018	2.176.187.078	\$ 2.062.041.000	-5,25%	(\$ 114.146.078)
Septiembre	15/10/2018	1.538.805.077	\$ 2.118.900.000	37,70%	580.094.923
SUBTOTAL		21.097.849.551	\$ 21.460.484.000	1,72%	\$ 362.634.449
Octubre	15/11/2018	1.953.083.044			
Noviembre	15/12/2018	1.967.817.708			
Diciembre	15/01/2019	2.168.835.457			
TOTAL		27.187.585.760			

COMPARATIVO RECAUDO 2017 – 2018



Comparando el recaudo de enero hasta septiembre de 2018 (\$21.460.484.000), con los mismos periodos del año 2017 (\$20.850.730.602), hay un crecimiento del 2,92% (\$609.753.398).

COMPARATIVO ESPECTADORES 2017 – 2018



Al cotejar el número de espectadores de los meses de enero hasta octubre de 2018, frente a los mismos periodos del 2017, se evidencia un crecimiento del 2,25%.

1.2. RENDIMIENTOS FINANCIEROS

Por concepto de rendimientos financieros por la inversión de los recursos en los Fondos de Inversión Colectiva FIDUCUENTA, FIDURENTA y PLAN SEMILLA, de la Fiduciaria Bancolombia S. A., durante los meses de enero a octubre de 2018 se obtuvo la suma de **\$1.288.265.647**, un 28,83% más de lo presupuestado, en razón al buen comportamiento de las tasas de rentabilidad de estos fondos.

RENDIMIENTOS FINANCIEROS AÑO 2018				
FONDOS DE INVERSIÓN COLECTIVA FIDUCIARIA BANCOLOMBIA S.A.				
Mes	Valor presupuestado	Rendimientos	Variación porcentual	Diferencia
Enero	\$ 100.000.000	\$ 148.457.523	48,46%	\$ 48.457.523
Febrero	\$ 100.000.000	\$ 114.273.726	14,27%	\$ 14.273.726
Marzo	\$ 100.000.000	\$ 139.869.877	39,87%	\$ 39.869.877
Abril	\$ 100.000.000	\$ 172.989.672	72,99%	\$ 72.989.672
Mayo	\$ 100.000.000	\$ 112.577.929	12,58%	\$ 12.577.929
Junio	\$ 100.000.000	\$ 102.723.446	2,72%	\$ 2.723.446
Julio	\$ 100.000.000	\$ 95.649.428	-4,35%	\$ (4.350.572)
Agosto	\$ 100.000.000	\$ 164.505.720	64,51%	\$ 64.505.720
Septiembre	\$ 100.000.000	\$ 149.120.282	49,12%	\$ 49.120.282
Octubre	\$ 100.000.000	\$ 88.098.042	-11,90%	\$ (11.901.958)
SUBTOTAL	\$ 1.000.000.000	\$ 1.288.265.647	28,83%	\$ 288.265.647
Noviembre	\$ 100.000.000			
Diciembre	\$ 100.000.000			
TOTAL	\$ 1.200.000.000			

Mes	Ingresos Presupuestados		Ingresos Obtenidos		Diferencia Ejecución	Variación porcentual
	Recaudo	Rendimientos financieros	Recaudo	Rendimientos		
Enero	\$ 2.463.374.826	\$ 100.000.000	\$ 2.693.452.000	\$ 148.457.523	\$ 278.534.697	10,87%
Febrero	\$ 1.806.062.833	\$ 100.000.000	\$ 1.740.885.000	\$ 114.273.726	\$ (50.904.107)	-2,67%
Marzo	\$ 2.078.228.899	\$ 100.000.000	\$ 2.426.951.000	\$ 139.869.877	\$ 388.591.978	17,84%
Abril	\$ 2.439.848.682	\$ 100.000.000	\$ 2.166.639.000	\$ 172.989.672	\$ (200.220.010)	-7,88%
Mayo	\$ 2.334.755.060	\$ 100.000.000	\$ 2.398.555.000	\$ 112.577.929	\$ 76.377.869	3,14%
junio	\$ 3.025.658.559	\$ 100.000.000	\$ 2.790.457.000	\$ 102.723.446	\$ (232.478.113)	-7,44%
Julio	\$ 3.234.928.537	\$ 100.000.000	\$ 3.062.604.000	\$ 95.649.428	\$ (176.675.109)	-5,30%
Agosto	\$ 2.176.187.078	\$ 100.000.000	\$ 2.062.041.000	\$ 164.505.720	\$ (49.640.358)	-2,18%
Septiembre	\$ 1.538.805.077	\$ 100.000.000	\$ 2.118.900.000	\$ 149.120.282	\$ 629.215.205	38,39%
Octubre		\$ 100.000.000		\$ 88.098.042	\$ (11.901.958)	-11,90%
TOTAL	\$ 21.097.849.551	\$ 1.000.000.000	\$ 21.460.484.000	\$ 1.288.265.646	\$ 650.900.095	2,95%

NOTA: La cuota correspondiente al mes de OCTUBRE se recauda dentro de los primeros 15 días del mes de NOVIEMBRE de 2018.

Ingresos presupuestados a 31 de octubre de 2018 (recaudo + rendimientos)	\$ 22.097.849.551
Ingresos obtenidos a 31 de octubre de 2018 (recaudo + rendimientos)	\$ 22.748.749.647
Diferencia	\$ 650.900.096
% de ejecución	2,95%

El total de ingresos por recaudo y rendimientos financieros a 31 de octubre de 2018 asciende a la suma de \$22.748.749.647, (Recaudo \$21.460.484.000 + Rendimientos \$1.288.265.647), un 2,95% por encima del valor presupuestado.

1.3. OTROS INGRESOS

1.3.1. Rendimientos financieros fiducias estímulos integrales.

Adicionalmente, de acuerdo con lo establecido en los contratos de los estímulos integrales los rendimientos financieros generados en las fiducias constituidas para el manejo de estos estímulos deben ser devueltos al FDC. Por este concepto se obtuvo la suma de **\$32.346.818,81**.

#	Proyecto	Valor rendimientos
1	"Pájaros de Verano"	\$ 98.756,31
2	"Niña Errante"	\$ 1.396.405,90
3	"Para matar a un Amigo"	\$ 8.207.209,89
4	"Litigante"	\$ 17.952.839,69
5	"Lavaperros"	\$ 4.691.607,02
TOTAL		32.346.818,81

1.3.2. Pago sanciones pecuniarias.

# contrato	Beneficiario	Modalidad	Valor	Observaciones
168/2017	Darya Kareeme Hernández Ortiz	Realización de cortometrajes: Relatos Regionales	\$ 2.000.000	Por renuncia estímulo
191/2016	Edgar Humberto Álvarez Ibagué	Realización corto animación	\$ 4.500.000	Por incumplimiento
	Consejo Distrital de Cinematografía y Audiovisuales de Cartagena	Comunicación e Interacción con el Sector	\$ 886.000	Por incumplimiento
190/2008	Independencia Realizaciones E. U.	Producción de largometrajes	\$ 24.167.605	Por incumplimiento
TOTAL			\$ 31.553.605	

TOTAL OTROS INGRESOS	\$ 63.900.423,81
-----------------------------	-------------------------

1.4. RECUPERACIONES – Menor ejecución de estímulos otorgados en años anteriores y reversión de provisiones año 2017.

A 31 de octubre de 2018 se reversaron algunas cuentas por pagar de estímulos otorgados en años anteriores y se liquidaron algunas provisiones del año 2017. El valor total reversado ascendió a **\$615.270.371**, el cual se discrimina en el siguiente cuadro:

CONCEPTO	Valor
Menor ejecución por parte de los beneficiarios de estímulos	\$ 280.523.930
Sumas no desembolsadas por cobro de sanciones especiales	\$ 113.274.500
Sumas no desembolsadas por renuncia de los beneficiarios	\$ 30.000.000
Devolución de sumas desembolsadas por suscripción contrato de transacción (Edgar Humberto Álvarez Ibaqué) - Contrato 191 de 2016	\$ 47.368.000
Sumas no desembolsadas a Edgar Humberto Álvarez Ibaqué	\$ 21.000.000
Estímulo Consejo Distrital de Cinematografía de Cartagena (incumplimiento)	\$ 29.967.000
Otras recuperaciones	\$ 27.047.263
Reversión provisiones año 2017	\$ 66.089.678
TOTAL	\$ 615.270.371

La diferencia positiva en la ejecución presupuestal de ingresos a 31 de octubre de 2018 fue de **\$780.820.890**.

Diferencia en el valor del recaudo Cuota	\$ 362.634.449
Diferencia en el valor de los rendimientos financieros	\$ 288.265.646,58
Otros ingresos	\$ 63.900.423,81
Recuperaciones -Menor ejecución estímulos años anteriores y provisiones	\$ 615.270.371,00
Subtotal diferencia positiva ejecución presupuestal de ingresos	\$ 1.330.070.890
Menos: Incrementos presupuestales aprobados en el año 2018	\$ 549.250.000
Total diferencia positiva en la ejecución de ingresos	\$ 780.820.890

2. INCREMENTOS PRESUPUESTALES

Teniendo en cuenta la diferencia positiva de ingresos, el CNACC aprobó los siguientes incrementos presupuestales:

ESTÍMULOS POR CONCURSO			
<u>MODALIDAD</u>	<u>Valor Incremento presupuestal</u>	<u># estímulos</u>	<u>Valor estímulos adicionales</u>
REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJES: RELATOS REGIONALES	\$ 30.000.000	1	\$ 30.000.000
FICCIÓN			
Escritura de guión para largometraje	\$ 63.000.000	2	\$ 63.000.000
Realización de cortometrajes	\$ 60.000.000	1	\$ 60.000.000
DOCUMENTAL			
Realización de largometrajes (remanente bolsa)	\$ 131.250.000	1	\$ 262.500.000
ANIMACIÓN			
Desarrollo de largometrajes	\$ 84.000.000	1	\$ 84.000.000
Realización de cortometrajes (remanente bolsa transmedia)	\$ 6.000.000	2	\$ 140.000.000
DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN			
Circulación Alternativa	\$ 120.000.000	1	\$ 120.000.000
TOTAL INCREMENTOS ESTÍMULOS POR CONCURSO	\$ 494.250.000	9	\$ 759.500.000
GASTOS LOGÍSTICOS DEL CNACC			
	\$ 55.000.000		
TOTAL INCREMENTOS PRESUPUESTALES	\$ 549.250.000		

3. EJECUCIÓN PRESUPUESTAL DE EGRESOS

El presupuesto vigente a 31 de octubre de 2018 asciende a **\$31.124.204.732**. Distribuido así: Un 72,70%, es decir, **\$22.626.750.000** destinado a la producción y un 27,30%, **\$8.497.454.732**, a otros estímulos y proyectos y a gastos administrativos y financieros.

Los recursos comprometidos entre enero y octubre de 2018 ascienden a la suma de **\$27.822.309.077**, de los cuales **\$21.087.967.810**, se orientaron hacia la producción y **\$6.734.341.267**, a preservación del patrimonio fílmico colombiano, formación, estímulos a la distribución y exhibición, investigación del sector, promoción del cine colombiano y gastos administrativos y financieros.

3.1. PRESUPUESTO DE INVERSIONES Y GASTOS FDC 2018

DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO INICIAL	PRESUPUESTO VIGENTE	PRESUPUESTO COMPROMETIDO	PRESUPUESTO PAGADO	PRESUPUESTO POR PAGAR
TOTAL - 100%	30.440.954.732	31.124.204.732	27.822.309.077	7.318.289.797	20.504.019.280
	73,05%	72,70%	75,80%		
PRODUCCIÓN - 70% (Cifra mínima establecida en la ley 814/2003)	22.238.500.000	22.626.750.000	21.087.967.810	3.474.517.209	17.613.450.601
ESTÍMULOS	19.568.500.000	19.966.750.000	18.990.505.385	1.720.326.785	17.270.178.600
Estímulo integral a la producción y promoción de películas	2.500.000.000	2.500.000.000	2.500.000.000	-	2.500.000.000
Coproducción minoritaria colombiana	400.000.000	400.000.000	400.000.000	-	400.000.000
Realización de cortometrajes: Relatos Regionales	750.000.000	780.000.000	780.000.000	-	780.000.000
Realización de cortometrajes para proyectos de Transmedia	-	200.000.000	66.000.000	-	66.000.000
FICCIÓN					
Escritura de guión para largometraje (todos los géneros)	402.000.000	465.000.000	465.000.000	-	465.000.000
Escritura de guión para largometraje (comedia)	54.000.000	54.000.000	54.000.000	-	54.000.000
Producción de largometrajes - Categoría 1 (1a película de Director col)	2.700.000.000	2.700.000.000	2.700.000.000	-	2.700.000.000
Producción de largometrajes - Categoría 2 (2a película de Director col)	2.700.000.000	2.700.000.000	2.700.000.000	-	2.700.000.000
Posproducción de largometrajes	472.500.000	472.500.000	472.500.000	-	472.500.000
Realización de cortometrajes	480.000.000	480.000.000	480.000.000	-	480.000.000
DOCUMENTAL					
Desarrollo de proyecto	300.000.000	300.000.000	299.730.000	9.000.000	290.730.000
Realización de largometrajes	787.500.000	918.750.000	918.750.000	-	918.750.000
Realización de cortometrajes	480.000.000	420.000.000	420.000.000	-	420.000.000
Posproducción de largometrajes	160.000.000	160.000.000	160.000.000	-	160.000.000
ANIMACIÓN					
Desarrollo de largometrajes	252.000.000	336.000.000	336.000.000	-	336.000.000
Producción de largometrajes	1.300.000.000	1.300.000.000	1.300.000.000	-	1.300.000.000
Realización de cortometrajes	560.000.000	630.000.000	630.000.000	-	630.000.000
Realización de cortometrajes infantil	140.000.000	140.000.000	140.000.000	-	140.000.000
ESTÍMULOS AUTOMÁTICOS					
Modalidad: Promoción Largometrajes	3.907.500.000	3.907.500.000	3.704.731.626	1.247.533.026	2.457.198.600
Modalidad: Participación internacional	1.223.000.000	1.103.000.000	463.793.759	463.793.759	-
Participación de películas en festivales	440.280.000	440.280.000	236.667.737	236.667.737	-
Participación de largometrajes en premios cinematográficos	326.133.333	206.133.333	24.836.768	24.836.768	-
Participación de proyectos en desarrollo en encuentros	326.133.333	326.133.333	106.740.819	106.740.819	-
Participación largometrajes en mercados cinematográficos	130.453.334	130.453.334	95.548.435	95.548.435	-
MEJORAMIENTO EN LA CALIDAD DE LOS PROYECTOS	1.470.000.000	1.460.000.000	1.073.371.062	764.455.890	308.915.172
Tutoría de escritura de guiones ganadores	280.000.000	280.000.000	280.000.000	-	280.000.000
Apoyo al desarrollo y estructura de proyectos	450.000.000	440.000.000	121.179.220	121.179.220	-
Encuentros para coproducción y otros eventos	740.000.000	740.000.000	672.191.842	643.276.670	28.915.172
GASTOS PARA LA REALIZACIÓN DE LA CONVOCATORIA	1.200.000.000	1.200.000.000	1.024.091.363	989.734.534	34.356.829
OTROS ESTIMULOS Y GASTOS - 30% (Cifra máxima establecida)	8.202.454.732	8.497.454.732	6.734.341.267	3.843.772.588	2.890.568.679
	26,95%	27,30%	24,20%		
PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO FÍLMICO COLOMBIANO	975.000.000	975.000.000	975.000.000	519.000.000	456.000.000
Programa de Fortalecimiento del Patrimonio Audiovisual Colombiano	660.000.000	660.000.000	660.000.000	330.000.000	330.000.000
Centro de Operación Técnica Fund. Patrimonio Fílmico Colombiano	315.000.000	315.000.000	315.000.000	189.000.000	126.000.000
FORMACIÓN	1.575.000.000	1.695.000.000	1.563.247.219	361.349.970	1.201.897.249
Modalidad de Formación especializada para el sector cinematográfico	300.000.000	300.000.000	298.397.249	-	298.397.249
Modalidad de Formación a través de festivales de cine (por concurso)	400.000.000	400.000.000	399.000.000	95.500.000	303.500.000
Participación Internacional en talleres de formación y asesoría de proy	275.000.000	395.000.000	265.849.970	265.849.970	-
Otros programas de formación: Becas Convenio COLFUTURO	600.000.000	600.000.000	600.000.000	-	600.000.000
ESTÍMULOS A LA DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN	870.000.000	990.000.000	463.902.646	63.902.646	400.000.000
Estímulo a la distribución de películas colombianas (estímulo automáti	570.000.000	570.000.000	50.000.000	50.000.000	-
Estímulo para Muestras de cine colombiano en el exterior (estímulo po	60.000.000	60.000.000	53.902.646	13.902.646	40.000.000
Circulación alternativa (estímulo por concurso)	240.000.000	360.000.000	360.000.000	-	360.000.000
INVESTIGACIÓN DEL SECTOR (Estudios de investigación)	410.000.000	410.000.000	338.000.000	35.000.000	303.000.000
Análisis de indicadores del sector	60.000.000	60.000.000	60.000.000	35.000.000	25.000.000
Análisis de audiencias	100.000.000	100.000.000	28.000.000	-	28.000.000
Comunicación e interacción con el sector	150.000.000	150.000.000	150.000.000	-	150.000.000
Investigación en Cinematografía (estímulo por concurso)	100.000.000	100.000.000	100.000.000	-	100.000.000
PROMOCIÓN DEL CINE COLOMBIANO	1.292.000.000	1.292.000.000	883.157.198	594.673.902	288.483.296
Promoción internacional	1.000.000.000	1.000.000.000	663.682.198	575.198.902	88.483.296
Promoción nacional	292.000.000	292.000.000	219.475.000	19.475.000	200.000.000
GASTOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS	3.080.454.732	3.135.454.732	2.511.034.204	2.269.846.070	241.188.134
Administración del FDC	2.838.758.576	2.838.758.576	2.260.029.213	2.039.329.408	220.699.804
Gastos Bancarios	89.696.156	89.696.156	83.067.906	83.067.906	-
Tarifa de Control Fiscal	50.000.000	50.000.000	48.545.716	48.545.716	-
Gastos logísticos del CNACC	62.000.000	117.000.000	84.268.519	84.268.519	-
Auditoría Externa FDC	40.000.000	40.000.000	35.122.850	14.634.520	20.488.330

4. ESTÍMULOS POR CONCURSO

La convocatoria de estímulos por concurso entregó 144 estímulos no reembolsables, en sus diferentes modalidades, por un valor de **\$16.040.377.249**, discriminados así:

ESTÍMULOS POR CONCURSO AÑO 2018			
Modalidad	Radicados	Ganadores	Monto Otorgado
Estímulo Integral a la Producción y Promoción de películas	13	1	\$ 2.500.000.000
Coproducción minoritaria de ficción, animación o documental	48	2	\$ 400.000.000
Realización de cortometrajes: <i>Relatos Regionales</i>	148	26	\$ 780.000.000
Realización de cortometrajes para proyectos de transmedia		1	\$ 66.000.000
CONVOCATORIA DE FICCIÓN			
Escritura de guion para largometraje	343	18	\$ 465.000.000
Escritura de guion para largometraje de género: Comedia	58	2	\$ 54.000.000
Producción de largometrajes – Cat. 1 -	109	3	\$ 2.700.000.000
Producción de largometrajes – Cat. 2 -	44	3	\$ 2.700.000.000
Realización de cortometrajes	282	8	\$ 480.000.000
Posproducción de largometrajes	18	3	\$ 472.500.000
Subtotal Ficción	854	37	\$ 6.871.500.000
CONVOCATORIA DOCUMENTAL			
Desarrollo de proyecto	173	10	\$ 299.730.000
Realización de largometrajes	67	4	\$ 918.750.000
Realización de cortometrajes	99	7	\$ 420.000.000
Posproducción de largometrajes	31	2	\$ 160.000.000
Subtotal Documental	370	23	\$ 1.798.480.000
CONVOCATORIA ANIMACIÓN			
Desarrollo de largometrajes	21	4	\$ 336.000.000
Producción de largometrajes	9	1	\$ 1.300.000.000
Realización de cortometrajes	54	9	\$ 630.000.000
Realización de cortometraje infantil	12	2	\$ 140.000.000
Subtotal Animación	96	16	\$ 2.406.000.000
CONVOCATORIA DE FORMACIÓN			
Formación especializada para el sector cinematográfico	14	6	\$ 298.397.249
Formación a través de festivales de cine	42	24	\$ 400.000.000
Subtotal Formación	56	30	\$ 698.397.249
ESTÍMULOS A LA DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN			
Modalidad: Muestras de cine colombiano en el exterior	4	3	\$ 60.000.000
Circulación Alternativa	8	3	\$ 360.000.000
Subtotal	12	6	\$ 420.000.000
ESTÍMULOS A LA INVESTIGACIÓN			
Modalidad: Investigación en Cinematografía	25	2	\$ 100.000.000
TOTAL ESTÍMULOS POR CONCURSO	1.622	144	\$ 16.040.377.249

5. ESTÍMULOS AUTOMÁTICOS

5.1. Modalidad: Promoción de Largometrajes.

#	Beneficiario	Largometraje	Valor máximo del estímulo*	Fecha de estreno	Espectadores 31-Oct-18
	DAGO GARCÍA PRODUCCIONES S.A.S.	"El Paseo de Teresa"			70.807
	TROMPETERO PRODUCCIONES S.A.S.	"Nadie Sabe Para Quién Trabaja?"			52.420
1	TAKE ONE PRODUCTIONS S.A.S.	"Si Saben cómo me pongo ¿Pa qué me invitan?"	\$ 188.000.000	04-ene-18	453.464
2	PRODUCCIONES LA ESPERANZA S.A.S.	"Ciro y Yo"	\$ 76.133.800	25-ene-18	12.008
3	OJO POR OJO PRODUCCIONES LTDA	"Una selfie con Timochenko"	\$ 54.757.378	01-mar-18	4.034
4	64- A FILMS S.A.S.	"Matar a Jesús"	\$ 113.279.697	08-mar-18	36.812
5	DAGO GARCÍA PRODUCCIONES S.A.S.	"La Pena Máxima"	\$ 110.957.600	22-mar-18	27.716
6	CERDITA VOLADORA FILMS S.A.S.	"Amalia La Secretaria"	\$ 116.358.600	26-abr-18	30.163
7	CONTRAVÍA FILMS S.A.S.	"SAL"	\$ 56.447.751	05-abr-18	7.142
8	COMIN SUN FILMS S.A.S.	"Vía Crucis"	\$ 25.000.000	07-jun-18	752
9	TIMBO ESTUDIO S.A.S.	"Virus Tropical"	\$ 74.998.600	17-may-18	11.363
10	PRODUCCIONES EL ANDALUZ S.A.S.	"Nos fuimos P'al Mundial"	\$ 188.000.000	31-may-18	182.201
11	MADLOVE S.A.S.	"Nadie Nos Mira"	\$ 63.200.000	05-jul-18	4.884
12	IMAGINARIA FILMS S.A.S.	"Adiós Entusiasmo"	\$ 55.029.200	05-jul-18	4.587
13	TAKE ONE PRODUCTIONS S.A.S.	"Santo Cachón"	\$ 113.569.000	26-jul-18	28.895
14	JHONNY ALEXANDER ORTIZ ALARCÓN	"Angustia"	\$ 25.000.000	02-ago-18	605
15	MED PRODUCCIONES LTDA.	"Pelucas y Rokanrol"	\$ 188.000.000	23-ago-18	6.711
16	ANTORCHA FILMS S.A.S.	"Candelaria"	\$ 188.000.000	23-ago-18	16.420
17	OCHO Y MEDIOS COMUNICACIÓN LTDA.	"Período de Prueba"	\$ 188.000.000	23-ago-18	12.623
18	HEKA FILMS S.A.S.	"Interior"	\$ 188.000.000	29-ago-18	
19	RHAYUELA CINE S.A.S.	"La Mujer de los 7 Nombres"	\$ 188.000.000	30-ago-18	4.195
20	CIUDAD LUNAR PRODUCCIONES	"Yo NO me llamo Rubén Blades"	\$ 188.000.000	13-sep-18	16.069
21	LUCAS MALDONADO LOBOGUERRERO	"Yo Lucas" (documental)	\$ 188.000.000	20-sep-18	2.037
22	TROMPETERO PRODUCCIONES S.A.S.	"Pa las que sea papa"	\$ 188.000.000	20-sep-18	174.677
23	DAGO GARCÍA PRODUCCIONES S.A.S.	"El Reality"	\$ 188.000.000	04-oct-18	269.676
24	CIUDAD LUNAR PRODUCCIONES	"Demonios tus Ojos"	\$ 188.000.000	11-oct-18	1.521
25	TELEVICENTRO DEL VALLE S.A.S.	"La Caleta"	\$ 188.000.000	18-oct-18	10.972
26	MEDIO DE CONTENCIÓN PRODUCCIONES LTDA	"En el Taller" (documental)	\$ 188.000.000	01-nov-18	
27	SILVIA LORENZINI ALONSO	"My Way or the Highway" (documental)	\$ 188.000.000	08-nov-18	
	TOTAL		\$ 3.704.731.626		1.442.754

*Valor sujeto a verificación de número de espectadores.

Se incluyen espectadores del año 2018 de las películas "El Paseo de Teresa" y "Nadie Sabe Para Quién Trabaja", beneficiarias de la Convocatoria 2017.

5.2. Modalidad: Participación internacional

Categoría	# estímulos entregados	Valor	% ejecución
Cat. 1 - Participación de películas en Festivales	35	\$ 236.667.737	38%
Cat. 2 - Participación de largometrajes en premios cinematográficos	3	\$ 24.836.768	
Cat. 3 - Participación de proyectos en desarrollo en Encuentros	27	\$ 106.740.819	
Cat. 4 - Participación de largometrajes en mercados cinematográficos	25	\$ 95.548.435	
Cat. 5 - Participación Internacional en Talleres de Formación y Asesoría de proyectos	78	\$ 265.849.970	
TOTAL	168	\$ 729.643.729	67%

*El % de ejecución está calculado con respecto al total presupuestado.

5.3. Modalidad: Distribución de películas colombianas en salas de cine

#	Beneficiario	Película distribuida	Valor estímulo
1	Cine Colombia S.A.	"Matar a Jesús"	\$ 20.000.000
2	Cineplex S.A.S.	"Una Selfie con Timochenko"	\$ 10.000.000
3	Cine Colombia S.A.	"Amalia La Secretaria"	\$ 20.000.000
TOTAL			\$ 50.000.000

6. ENCUENTROS PARA COPRODUCCIÓN Y OTROS EVENTOS

VALOR APROBADO: \$740.000.000

Encuentro	Presupuesto Inicial	Presupuesto Vigente	Valor Comprometido	Valor pagado
Encuentro Internacional de Productores	\$ 175.000.000	\$ 175.000.000	\$ 164.295.400	\$ 164.295.400
Bogotá Audiovisual Market	\$ 475.800.000	\$ 475.800.000	\$ 475.800.000	\$ 475.800.000
Producers Workshop Cannes Plus	\$ 17.500.000			
Encuentro de coproducción de Sundance		\$ 30.000.000	\$ 30.000.000	
Encuentro/Laboratorio Animación	\$ 18.000.000	\$ 5.500.000		
Encuentro/Laboratorio Documental	\$ 18.000.000	\$ 18.000.000	\$ 2.096.442	\$ 3.181.270
Berlin Visitors Program (2019)	\$ 14.700.000	\$ 14.700.000		
Rotterdam Lab (2019)	\$ 21.000.000	\$ 21.000.000		
TOTAL	\$ 740.000.000	\$ 740.000.000	\$ 672.191.842	\$ 643.276.670

7. PLAN DE PROMOCIÓN INTERNACIONAL DEL CINE COLOMBIANO

Festival / Mercado	Valor Presupuesto Inicial	Valor Presupuesto Vigente	Valor Comprometido	Valor Pagado
Hot Docs 2018	16.960.000	9.760.000	8.200.444	8.200.444
Festival Internacional de Cine de Cannes 2018	200.688.000	200.688.000	164.398.525	164.398.525
Gastos Cannes 2019	39.147.000	39.147.000	0	0
Festival de Cine de Annecy 2018	28.120.000	28.120.000	27.499.503	27.499.503
Festival de Cine de Toronto 2018	31.360.000	31.360.000	21.114.235	21.114.235
Festival de Cine de San Sebastian 2018	7.030.000	7.030.000	5.840.148	5.840.148
IDFA 2018	19.425.000	19.425.000	3.742.930	3.742.930
Ventana Sur 2018	17.920.000	19.420.000	7.401.983	7.401.983
Sundance 2019	13.760.000	19.460.000	0	0
Róterdam 2019	13.320.000	13.320.000	0	0
Clermont Ferrand 2019	44.215.000	44.215.000	27.390.842	13.695.421
Festival Internacional de Cine de Berlin 2019	66.230.000	66.230.000	14.005.640	2.801.128
Actividades de Promoción en el marco del FICCI	81.520.000	81.520.000	23.700.210	23.700.210
Actividades de Promoción en el marco del BAM	146.240.000	146.240.000	131.402.629	125.271.153
Actividades de Promoción en el marco del BOGOSHORTS	39.972.000	39.972.000	19.492.000	6.822.200
Otros gastos transversales	234.093.000	234.093.000	209.493.109	164.711.022
TOTAL	1.000.000.000	1.000.000.000	663.682.198	575.198.902



ANEXO 1

CARTERA FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATográfico A 31 DE OCTUBRE DE 2018

#	CONTRIBUYENTE	CONCEPTO	VALOR CUOTAS	INTERESES DE MORA	TOTAL DEUDA	% EN LA CARTERA	OBSERVACIONES
1	HOLMAN ISIDRO SUAREZ DIAZ	Cuotas Abr- May- Jun - Jul - Ago y Sep 2014	\$ 12.037.884,95	\$ 15.388.003,38	\$ 27.425.888,33	62,7%	Expediente en la DIAN
2	ISIDRO SUAREZ NIÑO	Cuotas Oct -14 a Mar -15	\$ 7.640.000,00	\$ 8.700.204,48	\$ 16.340.204,48	37,3%	Expediente en la DIAN
	TOTAL		\$ 19.677.884,95	\$ 24.088.207,86	\$ 43.766.092,81	100%	

ANEXO 2

CONTRATOS DE ESTÍMULOS EN EJECUCIÓN Y SALDOS POR PAGAR A 31 DE OCTUBRE DE 2018

MODALIDAD	2013		2015		2016		2017		2018		TOTALES	
	Cont.	Valor	Cont.	Valor	Cont.	Valor	Cont.	Valor	Cont.	Valor	Cont.	Valor por pagar
Realización de cortometrajes Regionales							24	\$ 121.499.500	26	\$ 780.000.000	50	\$ 901.499.500
Realización de cortometrajes transmedia									1	\$ 66.000.000	1	\$ 66.000.000
Coproducción minoritaria									2	\$ 400.000.000	2	\$ 400.000.000
FICCIÓN												
Escritura de guión para largometraje							12	\$ 84.000.000	18	\$ 465.000.000	30	\$ 549.000.000
Escritura de guión de género (comedia)									2	\$ 54.000.000	2	\$ 54.000.000
Producción de largometrajes - Cat 1	1	\$ 600.000.000	1	\$ 105.000.000	3	\$ 595.000.000	3	\$ 1.678.000.000	3	\$ 2.700.000.000	11	\$ 5.678.000.000
Producción de largometrajes - Cat 2					2	\$ 782.250.000	3	\$ 2.654.599.167	3	\$ 2.700.000.000	8	\$ 6.136.849.167
Producción de largometrajes -Cat 3					2	\$ 20.000.000	2	\$ 209.985.700			4	\$ 229.985.700
Posproducción de largometrajes							2	\$ 94.500.000	3	\$ 472.500.000	5	\$ 567.000.000
Realización de cortometrajes							8	\$ 84.000.000	8	\$ 480.000.000	16	\$ 564.000.000
FORMACIÓN												
Formación especializada para el sector cinematográfico							2	\$ 49.483.620	6	\$ 298.397.249	8	\$ 347.880.869
Formación a través de festivales de cine									24	\$ 303.500.000	24	\$ 303.500.000
PROMOCIÓN DE LARGOMETRAJES												
Promoción de largometrajes									17	\$ 2.457.198.600	17	\$ 2.457.198.600
DOCUMENTAL												
Desarrollo de proyecto							1	\$ 9.000.000	10	\$ 290.730.000	11	\$ 299.730.000
Realización de cortometraje					5	\$ 30.000.000	9	\$ 213.000.000	7	\$ 420.000.000	21	\$ 663.000.000
Realización de largometraje			2	\$ 62.500.000	3	\$ 301.492.340	6	\$ 465.937.500	4	\$ 918.750.000	15	\$ 1.748.679.840
Posproducción de largometrajes							3	\$ 104.000.000	2	\$ 160.000.000	5	\$ 264.000.000
ANIMACIÓN												
Desarrollo de largometrajes							4	\$ 84.000.000	3	\$ 336.000.000	7	\$ 420.000.000
Realización de cortometrajes					7	\$ 59.500.000	11	\$ 350.000.000	9	\$ 630.000.000	27	\$ 1.039.500.000
Producción de largometrajes			1	\$ 200.000.000	1	\$ 900.000.000	1	\$ 715.000.000	1	\$ 1.300.000.000	4	\$ 3.115.000.000
Realización de cortometraje infantil							2	\$ 28.000.000	2	\$ 140.000.000	4	\$ 168.000.000
ESTÍMULO INTEGRAL												
Estímulo Integral a la producción y promoción			1	\$ 369.533.891	2	\$ 780.996.654	1	\$ 764.278.144	1	\$ 2.500.000.000	5	\$ 4.414.808.689
DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN												
Circulación alternativa					2	\$ 89.136.000	2	\$ 168.000.000	3	\$ 360.000.000	7	\$ 617.136.000
Muestras de cine colombiano en el exterior									2	\$ 40.000.000	2	\$ 40.000.000
INVESTIGACIÓN DEL SECTOR												
Investigación en Cinematografía							2	\$ 42.500.000	2	\$ 100.000.000	4	\$ 142.500.000
Apoyos a agremiaciones y/o Asociaciones							4	\$ 58.550.000			4	\$ 58.550.000
PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO FÍLMICO												
Centro de Operación Técnica									1	\$ 126.000.000	1	\$ 126.000.000
Programa de fortalecimiento del patrimonio audiovisual colombiano									1	\$ 330.000.000	1	\$ 330.000.000
PROMOCIÓN DEL CINE COLOMBIANO												
Premios Nacionales de Cine -Premios Macondo 2018									1	\$ 200.000.000	1	\$ 200.000.000
TOTALES	1	\$ 600.000.000	5	\$ 737.033.891	27	3.558.374.994	102	7.978.333.631	162	19.028.075.849	297	\$ 31.901.818.365