

1. EVOLUCIÓN DEL MERCADO CINEMATOGRAFICO EN COLOMBIA

2. EVOLUCIÓN DEL CINE COLOMBIANO

3. INDICADORES DE FOMENTO AL CINE COLOMBIANO

4. INTERNACIONALES

5. INFORME ESPECIAL

VER OTROS BOLETINES

Pantalla Colombia

Location Colombia

Archivo Cine en Cifras

Versión imprimible

PDF Infografía

PDF Gráficas

Gráficas en Excel



Cine en Cifras es un boletín de indicadores y estadísticas del cine colombiano que gracias a Proimágenes Colombia estará en su computador cada semestre. Todos los datos aquí suministrados se han generado a través de la metodología desarrollada por Fedesarrollo.

Para mayor información haga **click** en cada una de las secciones

1. EVOLUCIÓN DEL MERCADO CINEMATOGRAFICO EN COLOMBIA

Haga click para ver más información estadística sobre la evolución del mercado cinematográfico en Colombia

2007 → 2016

Año	Asistencia (Millones de espectadores)	Taquilla (Millones de pesos constantes 2016)
2007	20.67	\$148.7
2008	21.56	\$159.9
2009	27.07	\$198
2010	33.66	\$258
2011	38.01	\$294
2012	40.85	\$327.7
2013	43.28	\$352
2014	46.53	\$384
2015	58.81	\$492
2016	61.44	\$531

ASISTENCIA A CINE
Millones de espectadores 2016

TAQUILLA
Miles de millones de pesos constantes 2016

2016 61,437,968 ESPECTADORES
\$531.12 MIL MILLONES DE PESOS CONSTANTES = 173.94 MILLONES DE DÓLARES

DURANTE EL 2016 LA CANTIDAD DE ESPECTADORES CRECIÓ **4.48%**

EN 2016 LA TAQUILLA COLOMBIANA EN PESOS AUMENTÓ EN RELACIÓN AL 2015 **38.9** mil millones de pesos.

2. EVOLUCIÓN DEL CINE COLOMBIANO

Haga click para ver más información estadística sobre la evolución del Cine Colombiano

2007 → 2016

Año	Asistencia a Películas Colombianas (Millones de espectadores anual)	Películas Nacionales en el Total de Asistencia (Porcentaje anual)
2007	2.3	11.5%
2008	2.2	10.5%
2009	1.2	4.4%
2010	1.5	4.5%
2011	2.9	7.8%
2012	3.3	8.2%
2013	2.1	5.0%
2014	2.2	4.7%
2015	3.4	5.8%
2016	4.7	7.7%

ASISTENCIA A PELÍCULAS COLOMBIANAS
Millones de espectadores ANUAL

PELÍCULAS NACIONALES EN EL TOTAL DE ASISTENCIA
Porcentaje anual

2016 4.7 MILLONES DE PERSONAS ASISTIERON A PELÍCULAS COLOMBIANAS DURANTE EL 2016
13.14% DEL TOTAL DE ESTRENOS HAN SIDO PRODUCCIONES COLOMBIANAS

LA ASISTENCIA A PRODUCCIONES COLOMBIANAS DURANTE EL 2016, RESPECTO AL 2015 FUE SUPERIOR EN **38,9%**

3. INDICADORES DE FOMENTO AL CINE COLOMBIANO

Haga click para ver más información estadística sobre los indicadores de Fomento al Cine Colombiano

SE CREÓ EL FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO CON UN PORCENTAJE DE LOS DINEROS PROVENIENTES DE:
Distribuidores > Exhibidores > Productores

LEY 814 2003

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

SE RECAUDA DE:

Recursos a través de una cuota parafiscal que pagan los exhibidores, distribuidores y productores de películas colombianas.

SE ASIGNAN POR:

- Convocatorias
- Estímulos automáticos
- Otros estímulos.

PARA EL 2017 SE APROBARON RECURSOS POR

COP **\$ \$30.970.637.272**

10.14 Millones de Dólares

LOS RECURSOS SE DISTRIBUYEN:

70% Creación, producción, coproducción y realización de largometrajes, cortometrajes y documentales.

30% Líneas de acción complementarias para promover el cine como industria.

4. INTERNACIONALES

- Población
- Índice de Asistencia
- Ha crecido / Ha disminuido
- Estrenos anuales largometrajes nacionales
- Millones de espectadores



*La información para todos los países se actualiza para 2015. Fuente: FOCUS World Film Market Trends 2016.