

**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**  
**PRESUPUESTO DE INGRESOS Y GASTOS - AÑO 2021- Ajustado febrero/2021**

<b>INGRESOS</b>	<b>10.599.134.714</b>
Remanente estimado a 31 de Diciembre de 2020	\$ 1.202.693.848
Recaudo presupuestado 2021	\$ 3.396.440.866
Rendimientos financieros presupuestados año 2021	\$ 1.000.000.000
Aporte Ministerio de Cultura	\$ 5.000.000.000
<b>GASTOS</b>	<b>10.599.134.714</b>
<b>(Cifra mínima establecida en la ley 814/2003 para destinar a la producción es 70%)</b>	<b>78,88%</b>
<b>PRODUCCIÓN</b>	<b>8.360.600.000</b>
<b>ESTIMULOS</b>	<b>7.385.000.000</b>
<b>TODOS LOS GÉNEROS</b>	<b>2.315.000.000</b>
Realización de cortometrajes: Relatos Regionales	1.260.000.000
Realización de cortometrajes: Comunidades Etnicas	135.000.000
Realización de cortometraje infantil (7 minutos de duración)	120.000.000
Coproducción Minoritaria	360.000.000
Realización de largometraje regional	440.000.000
<b>FICCION</b>	<b>2.355.000.000</b>
Desarrollo de proyectos	315.000.000
Posproducción de largometrajes	240.000.000
Escritura de guión para largometraje(todos los generos)	200.000.000
Producción de Largometrajes- Categoría 1	800.000.000
Producción de Largometrajes- Categoría 2	800.000.000
<b>DOCUMENTAL</b>	<b>1.015.000.000</b>
Desarrollo de proyecto	175.000.000
Posproducción de largometrajes	240.000.000
Realización de largometraje	600.000.000
<b>ANIMACIÓN</b>	<b>550.000.000</b>
Desarrollo de largometrajes	340.000.000
Realización de cortometrajes	210.000.000
<b>Estímulos Automáticos a la Producción</b>	<b>1.150.000.000</b>
<i>Modalidad: Promoción de largometrajes y desempeño por taquilla</i>	1.000.000.000
<i>Modalidad: Participación internacional</i>	150.000.000
Participación de proyectos en desarrollo en encuentros	50.000.000
Participación largometrajes en mercados cinematográficos	50.000.000
Participación de películas en premios cinematográficos	50.000.000
<b>OTROS ESTÍMULOS A LA PRODUCCIÓN</b>	<b>375.600.000</b>
<b>Mejoramiento en la calidad de los proyectos</b>	<b>150.000.000</b>
Apoyo al desarrollo y estructura de proyectos	150.000.000
Encuentros para coproducción y otros eventos	225.600.000
<b>Otros gastos de producción</b>	<b>600.000.000</b>
Gastos de realización de la convocatoria	600.000.000
<b>OTROS ESTÍMULOS Y GASTOS</b>	<b>2.238.534.714</b>
<b>(Cifra máxima establecida en la ley 814/2003 para destinar a otros estímulos y gastos es el 30%)</b>	<b>21,12%</b>
<b>PRESERVACION DEL PATRIMONIO FILMICO COLOMBIANO</b>	<b>100.000.000</b>
Programa de Fortalecimiento del Patrimonio Audiovisual Colombiano	100.000.000
<b>FORMACION</b>	<b>210.000.000</b>
Profesionalización para el Sector Cinematográfico	150.000.000
Formación para el sector cinematográfico	60.000.000
<b>ESTIMULOS A LA DISTRIBUCION Y CIRCULACION</b>	<b>300.000.000</b>
Estímulo a la distribución de películas colombianas (estímulo automático)	150.000.000
Circulación a través de festivales de cine	150.000.000
<b>INVESTIGACION DEL SECTOR</b>	<b>60.000.000</b>
Análisis de indicadores del sector	60.000.000
<b>PROMOCION DEL CINE COLOMBIANO</b>	<b>460.000.000</b>
Promoción internacional	250.000.000
Promoción nacional	210.000.000
<b>GASTOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS</b>	<b>1.108.534.714</b>
Administración del FDC	939.644.087
Gastos Bancarios	91.890.627
Tarifa de Control Fiscal (CGR)	35.000.000
Gastos logísticos del CNACC	7.000.000
Auditoría Externa FDC	35.000.000