

Bases Convocatoria para documentalistas colombianos

IDFA 2025



Gracias a la estrategia de internacionalización implementada por Proimágenes Colombia y gracias al apoyo del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico - FDC, desde la Dirección de Promoción Internacional nos complace extenderles la invitación a participar de la convocatoria para documentalistas colombianos que estén interesados en ser parte de la delegación colombiana en el **Festival Internacional de Cine Documental de Amsterdam - IDFA 2025** que se realizará del **12 al 23 de noviembre de 2025** y hacer parte de sus actividades de industria.

El componente de mercado de IDFA cuenta con dos grandes secciones para el fomento del cine documental: el **IDFA Forum**, más enfocado en proyectos en desarrollo y producción en búsqueda de financiación y alianzas estratégicas de coproducción, donde se reúnen productoras internacionales, financiadores y asesores expertos para fortalecer los proyectos. La otra sección es el **Docs For Sale**, dedicada a proyectos en última etapa de finalización o finalizados, para encontrar alianzas en temas de circulación y ventas.

Esta apuesta se alinea con los intereses de Proimágenes Colombia y del Consejo Nacional de las Artes y la Cultura en Cinematografía - CNACC, para fortalecer la creación, producción y circulación de narrativas documentales colombianas con especial atención a realizadores emergentes con experiencia en coproducción internacional y la generación de espacios de intercambio e internacionalización de talentos colombianos.

Esta convocatoria consta de cinco (5) cupos disponibles. En caso de ser seleccionado como parte de esta delegación, usted tendrá los siguientes beneficios:

- Tener una ventana de visibilidad, agenda y acompañamiento.
- Establecer redes de contacto con otros profesionales de la industria audiovisual.
- Acceder a espacios de discusión y aprendizaje sobre temas de interés y nuevas tendencias de la industria.

- Bolsa de viaje de hasta 8.500.000 COP (ocho millones quinientos mil pesos colombianos) para gastos de tiquete de avión y hospedaje durante su estadía.
- Acreditación de Industria.
- Acompañamiento por parte del equipo de Promoción Internacional de Proimágenes Colombia para su participación.
- Espacio de pitch de su proyecto en desarrollo a agentes de industria asistentes a IDFA.

Tenga en cuenta que:

- El monto de la bolsa de viaje será entregado a través de reembolso del dinero una vez que se hayan enviado los comprobantes de pago y a contraentrega de un informe de participación.
- Usted debe contar con pasaporte que esté vigente hasta por lo menos mayo de 2026. Así mismo, debe contar con la disponibilidad de viajar durante las fechas del evento, es decir, del 12 al 23 de noviembre de 2025.

REQUERIMIENTOS DEL POSTULANTE:

Para poder participar de la convocatoria, la persona postulante deberá cumplir con cada uno de los siguientes requisitos:

- Tener nacionalidad colombiana.
- Ser productor/a mayoritario de una coproducción internacional de largometraje documental, que ya haya estrenado en un festival de cine, nacional o internacional, salas de cine o plataformas OTT pagas.
- Tener un segundo proyecto de largometraje documental en etapa avanzada de desarrollo, que esté en búsqueda de financiación, coproducción internacional y redes de contacto.
- Tener un buen nivel de inglés hablado para poder participar de forma adecuada en las actividades.

MOTIVACIÓN DE PARTICIPACIÓN:

Usted deberá exponer su motivación de participar de este evento con dos entregables:

1. Escribir un texto donde deberá argumentar la estrategia de finalización de su proyecto, en cuanto a búsqueda de coproducción internacional, financiación, construcción creativa, tipos de alianzas que necesita para las próximas etapas hasta su circulación.

- Realizar un vídeo, de no más de 2 minutos de duración, donde usted hable en inglés sobre por qué considera que IDFA es el espacio idóneo para encontrar estas alianzas o para encontrar posibles agentes interesados en su proyecto.

INFORMACIÓN DEL PROYECTO

Deberá presentar información actualizada de su proyecto de largometraje documental:

- Título
- Estado
- Sinopsis
- Duración
- Imagen representativa del proyecto
- Dossier en inglés. Si no cuenta con este, puede enviarlo en español e ir preparándolo en inglés en caso de ser seleccionada. (*Recomendamos revisar documento de referencia que se encuentra aquí al costado*) Se trata de un documento que expone el proyecto ante toda persona que se quiera tantejar para que se una al equipo, ya sea un posible inversor o productora).

Ejemplo relevante:

<https://cursosdeguion.com/226-como-realizar-el-dossier-de-venta-de-una-pelicula/>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Envío de todos los documentos solicitados, ninguno de estos será subsanable. - 30 puntos
- Calidad en los materiales de presentación del proyecto - 30 puntos
- Argumentación de su motivación para participar - 40 puntos

La evaluación de su postulación será realizada por un comité interno conformado por miembros de Proimágenes Colombia y/o el Consejo Nacional de las Artes y la Culturas en Cinematografía - CNACC.

POSTULACIÓN:

Le solicitamos enviar la información completa solicitada en el formulario de postulación que puede encontrar en [ESTE ENLACE](#).

Se solicita a las postulantes poder asegurar su participación en cuanto a disponibilidad de tiempo para el viaje, además del compromiso de cumplimiento de la agenda de actividades propuesta, ya que se espera que esta participación sea de provecho tanto para los participantes como para sus equipos de trabajo.

Se recibirán postulaciones hasta el día **miércoles 01 de octubre a las 5:00 pm hora Colombia.**

Si tiene alguna pregunta sobre esta convocatoria puede dirigirla a Isabel Cuadros a su correo electrónico isabelcuadros@proimagenescolombia.com