

Informe de Ejecución Presupuestal Fondo para El Desarrollo Cinematográfico

Corte a 31 de marzo de 2021

1. Ingresos

A continuación, se muestra el detalle de cada una de las fuentes de ingresos del primer trimestre del 2021, el presupuesto de ingresos aprobado en el Acta No.198 del 17 de diciembre de 2020 fue por valor de \$5.599.134.714 el cual tuvo una variación en el valor del Remanente ya que el valor aumentó \$254.332.216 por esta razón el presupuesto de ingresos con el se trabajará en el transcurso del 2021 es por valor total de \$5.853.466.930.

CONCEPTO	INGRESO PRESUPUESTADO	INGRESO ACTUAL	CUMPLIMIENTO
RECAUDO	\$ 3.396.440.866	\$1.186.064.000	35%
RENDIMIENTOS FINANCIEROS	\$ 1.000.000.000	\$ 285.574.321	29%
REMANENTE CIERRE 2020	\$ 1.457.026.064		
OTROS INGRESOS		\$ 1.936.474	
RECUPERACIONES		\$ 7.647.262	
TOTAL	\$ 5.853.466.930	\$ 1.481.222.057	63%

Fuente: Proimágenes

2. Recaudo

Para la proyección del recaudo 2021 se presentaron dos escenarios, 1) **El Optimista** se estimaba ingresos por \$ 6,918,3851,175, 2) **El conservador** por \$3,396,440,866 en el Acta. 198 del 17 de diciembre de 2020, el consejo aprobó el escenario conservador, teniendo en cuenta la apertura gradual de las salas de cine a nivel nacional ya que dependen de la evolución de la emergencia sanitaria del país por la actual pandemia Covid-19, y esta a su vez depende de la cobertura en aplicación de su vacuna sin descartar un posible rebrote.

En el primer trimestre del año 2021 se ha recaudado el 35% de lo estimado para final de año. Se evidencia un recaudo positivo por encima del estimado; a pesar que Cine Colombia cambió la fecha de apertura de las salas de cine para el próximo 15 de junio. A la fecha el panorama de recaudo es alentador y se cumpliría por encima de lo esperado.

MES	RECAUDO PRESUPUESTADO	RECAUDO ACTUAL	CUMPLIMIENTO
Enero	\$ 164.716.089	\$ 225.426.000	137%
Febrero	\$ 72.656.953	\$ 394.785.000	543%
Marzo	\$ 73.799.946	\$ 565.853.000	767%
Abril	\$ 166.204.157	*324.490.317	195%
Mayo	\$ 197.331.125		
Junio	\$ 248.386.013		
Julio	\$ 466.767.895		
Agosto	\$ 310.027.173		
Septiembre	\$ 218.588.011		
Octubre	\$ 467.896.187		
Noviembre	\$ 471.254.838		
Diciembre	\$ 538.812.479		
TOTAL	\$ 3.396.440.866	\$ 1.186.064.000	35%

Fuente: Proimágenes



Fuente: Proimágenes

Comparativo recaudo 2020 – 2021

MES	2020	2021
Enero	\$ 2.585.185.000	\$ 225.426.000
Febrero	\$ 1.970.311.000	\$ 394.785.000
Marzo	\$ 5.967.000	\$ 565.853.000
Abril	\$ 7.888.000	*324.490.317
Mayo	\$ 3.621.000	
Junio	\$ 1.384.000	
Julio	\$ 13.720.000	
Agosto	\$ 851.168.000	
Septiembre	\$ 68.523.000	
Octubre	\$ 57.405.000	
Noviembre	\$ 134.391.000	
Diciembre	\$ 265.217.000	
TOTAL	\$ 5.964.780.000	\$ 1.186.064.000



Fuente: Proimágenes

2.1. Rendimientos Financieros

El 16 de septiembre de 2020 mediante el Acta 195 se aprobó la constitución de el cambio de esquema de inversión y Proimágenes procedió a constituir un Portafolio de Inversión con el fin de generar mayores rendimientos financieros ya que esto es otra de las fuentes de ingresos del FDC por la inversión de los recursos mientras se aplican a su destinación legal.

Para el primer trimestre por la cuenta de ahorros en Bancolombia y el Portafolio de inversión con la Fiduciaria Bancolombia S. A., se generó una rentabilidad bruta de **\$355.649.102** a este valor se le descuenta la comisión y la pérdida de venta por un valor de para una rentabilidad neta de **\$285.574.321**

MES	RENDIMIENTOS PRESUPUESTADOS	RENDIMIENTO ACTUAL	DIFERENCIA
Enero	\$ 83.333.333	\$ 65.858.041	-\$ 17.475.292
Febrero	\$ 83.333.333	\$ 227.239.994	\$ 143.906.661
Marzo	\$ 83.333.333	-\$ 7.523.715	-\$ 90.857.048
Abril	\$ 83.333.333		
Mayo	\$ 83.333.333		
Junio	\$ 83.333.333		
Julio	\$ 83.333.333		
Agosto	\$ 83.333.333		
Septiembre	\$ 83.333.333		
Octubre	\$ 83.333.333		
Noviembre	\$ 83.333.333		
Diciembre	\$ 83.333.333		
TOTAL	\$1.000.000.000	\$285.574.321	\$35.574.321
Remanente 2020	1.457.026.064		29%
TOTAL	2.457.026.064		

Fuente: Proimágenes

2.1.1. Rendimientos Detallados

MES	CAPITAL	RENTABILIDAD BRUTA	COMISIÓN	PERDIDA EN VENTA	RENTABILIDAD NETA
Enero	\$ 30.810.177.919	\$ 87.648.112	\$ 21.209.841	\$ 582.000	\$ 65.858.041
Febrero	\$ 28.497.847.982	\$ 248.944.055	\$ 21.128.363	\$ 576.000	\$ 227.239.994
Marzo	\$ 27.064.333.560	\$ 19.056.934	\$ 20.792.419	\$ 5.790.000	-\$ 7.523.715
SALDO	\$ 27.064.333.560	\$ 355.649.102	\$ 63.130.623	\$ 6.948.000	\$ 285.574.321

Fuente: Cálculos Proimágenes con base Bancolombia

Este resultado se debió al comportamiento favorable de las tasas de rentabilidad de los Fondos de Inversión Colectiva de la Fiduciaria Bancolombia S.A. pese a la coyuntura actual. La constitución del Portafolio es el siguiente:

Título	Emisor	Vir Nominal (3)	Emisión	Vencimiento	Tasa (4)
BONOS	ISA	2,000,000,000	07/05/2015	07/05/2025	IPC
CDT	BBVA COLOMBIA	500,000,000	07/11/2017	07/11/2023	TASA FIJA
BONOS	BANCO DE OCCIDENTE	2,000,000,000	08/08/2012	08/08/2027	IPC
CDT	BANCO POPULAR	1,500,000,000	10/08/2020	10/08/2023	TASA FIJA
BONOS	BANCO DE BOGOTÁ	758,000,000	10/02/2021	10/02/2026	IPC
TES TASA FIJA	MINISTERIO DE HACIENDA	500,000,000	04/05/2012	04/05/2022	TASA FIJA
TES TASA FIJA	MINISTERIO DE HACIENDA	600,000,000	04/05/2012	04/05/2022	TASA FIJA
TES TASA FIJA	MINISTERIO DE HACIENDA	200,000,000	04/05/2012	04/05/2022	TASA FIJA
TES TASA FIJA	MINISTERIO DE HACIENDA	400,000,000	24/07/2008	24/07/2024	TASA FIJA
CDT	BANCO COLPATRIA	1,000,000,000	22/05/2020	23/05/2023	TASA FIJA
CDT	BANCO DE BOGOTÁ	2,000,000,000	21/02/2020	21/02/2024	TASA FIJA
TES UVR	MINISTERIO DE HACIENDA	9,000,000	23/02/2006	23/02/2023	TASA FIJA
BONOS	BANCO AV VILLAS	500,000,000	23/02/2021	23/02/2024	IPC
CDT	FINDER	2,500,000,000	24/11/2020	24/11/2022	IBR
TES TASA FIJA	MINISTERIO DE HACIENDA	300,000,000	24/07/2008	24/07/2024	TASA FIJA

Fuente: Bancolombia

Con el fin de analizar la decisión de la constitución del fondo de inversión, se muestran las rentabilidades para los mismos meses del año 2020. En conclusión se puede evidenciar un mejor comportamiento frente a la alternativa mantener el recaudo en una fiduciaria.

RENDIMIENTOS FINANCIEROS AÑO 2020			
FONDOS DE INVERSIÓN COLECTIVA FIDUCIARIA BANCOLOMBIA S.A.			
Mes	Capital	Rendimientos	Rentabilidad
enero	\$30.026.913.702	\$175.514.193	0,58%
febrero	\$28.355.248.458	\$116.826.436	0,41%
marzo	\$26.875.102.109	-\$196.780.543	-0,73
TOTAL		\$95.560.086	Prom 0,09%

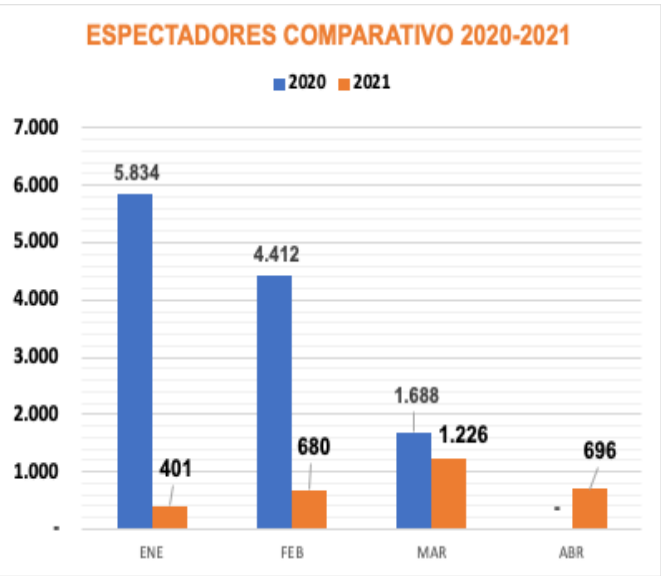
Fuente: Cálculos Proimágenes con base Bancolombia

El total de ingresos por recaudo y rendimientos financieros al 31 de marzo de 2021 asciende a la suma de \$1.471.638.321, (Recaudo \$1.186.064.000 + Rendimientos \$285.574.321).

2.2. Espectadores 2021

Al corte del 30 de abril la taquilla muestra un crecimiento del 25% en comparación al primer trimestre del 2020 y se espera un mejor resultado para el cierre del año.

MES	2020	2021
Enero	\$ 5.833.874	\$ 400.745
Febrero	\$ 4.412.080	\$ 680.436
Marzo	\$ 1.688.184	\$ 1.225.858
Abril	\$ -	\$ 696.013
Mayo	\$ -	
Junio	\$ 312	
Julio	\$ 2.514	
Agosto	\$ 6.765	
Septiembre	\$ 25.825	
Octubre	\$ 110.250	
Noviembre	\$ 133.848	
Diciembre	\$ 523.417	
TOTAL AÑO	\$ 12.737.069	\$ 3.003.052
		25,16%



Fuente: Cálculos Proimágenes con base CADBOX Y SIREC

2.3. Otros Ingresos

FECHA	VALOR
Rendimientos financieros fiducia-Estímulos Integrales	\$ 436.474
Sanciones beneficiarios	\$ 1.500.000
TOTAL	\$ 1.936.474

Fuente: Proimágenes

2.4. Rendimientos financieros fiducias estímulos integrales.

Adicionalmente, de acuerdo con lo establecido en los contratos de los estímulos integrales los rendimientos financieros generados en las fiducias constituidas para el manejo de estos estímulos deben ser devueltos al FDC. Por este concepto se obtuvo la suma de **\$436,474** durante el primer trimestre del 2021.

RENDIMIENTOS FINANCIEROS FIDUCIA POR ESTIMULOS INTEGRALES			
FECHA	PROYECTO	DESCRIPCIÓN	VALOR
31/03/21	"Lavaperros"	Rendimientos fiduciarios de Nov2020 a Feb2021	\$ 436.474

Fuente: Proimágenes

2.5. Recaudo por sanciones a beneficiarios:

SANCIONES BENEFICIARIOS				
FECHA	No. Contrato	BENEFICIARIO	MODALIDAD	VALOR
15/03/21	182/2018	Edison Sánchez Castro	Realización de cortometrajes Relatos Regionales	\$ 1.500.000

Fuente: Proimágenes

2.6. Recuperaciones – Menor ejecución de estímulos otorgados en años anteriores y recuperación de provisiones.

A 31 de abril de 2021 se reversaron algunas cuentas por pagar de estímulos otorgados en años anteriores, por menor ejecución, sumas no desembolsadas por incumplimiento o desistimiento. El valor total reversado ascendió a **\$7.647.262** el cual se discrimina en el siguiente cuadro:

El detalle de cada uno de estos valores se muestra a continuación:

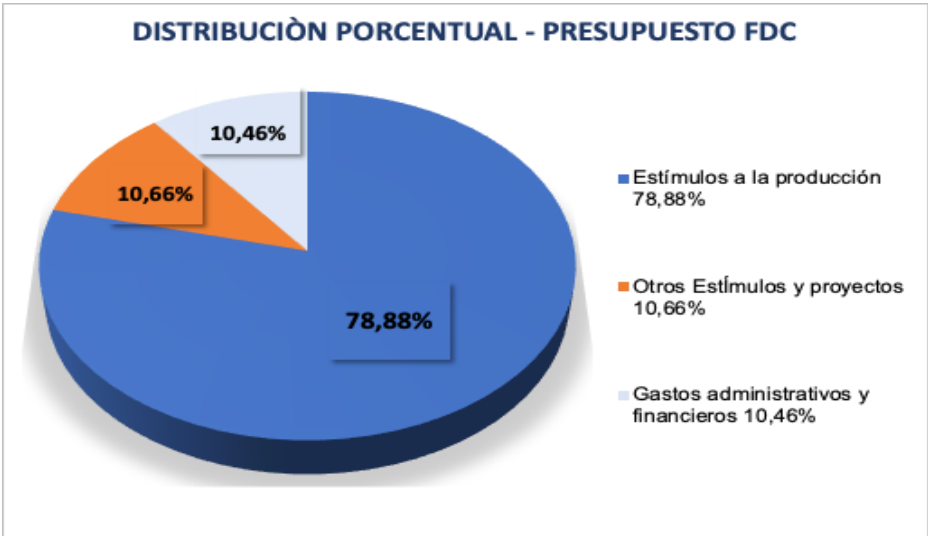
MENOR VALOR DE ESTIMULOS OTORGADOS EN AÑOS ANTERIORES				
MES APLICADO	No. CONTRATO	BENEFICIARIO	MODALIDAD	VALOR AJUSTE
Enero	175/2018	Álvaro Muñoz Sánchez	Realización de cortometrajes Relatos	\$ 2.650.800
Marzo	111/2020	Tonal Entertainment Group	Promoción de Largometrajes	\$ 148.000
Marzo	105/2020	Editores Cinematográficos	Formación para el sector cinematográfico	\$ 111.246
Marzo	154/2020	Afasia Media & Films S.A.S.	Promoción de Largometrajes	\$ 334.000
Marzo	115/2020	Dagamedia Audiovisuales	Promoción de Largometrajes	\$ 2.700.002
Marzo	057/2020	Proyertil S.A.S.	Promoción de Largometrajes	\$ 1.703.214
TOTAL				\$ 7.647.262

Fuente: Proimágenes

3. Egresos

El presupuesto ajustado para 2021 asciende a **\$10.599.134.714**. Distribuido así. Un **78,88%**, es decir, **\$8.360.600.000**, destinado a la producción, y un **21,12%**, **\$2.238.534.714**, a Otros estímulos y proyectos, y a gastos administrativos y financieros.

En “*Otros estímulos y Proyectos*” (\$2.238.534.714) los recursos están destinados a: preservación del patrimonio fílmico colombiano, formación, estímulos a la distribución y circulación y promoción del cine colombiano.



Fuente: Proimágenes

3.1.1. Rubros Comprometidos

Al 31 de marzo de 2021 de los 12 Estímulos de Promoción de Largometraje aprobados 4 tienen contrato suscrito y los 8 restantes están en proceso.

De los 1000 millones destinados para este tipo de estímulo quedan por comprometer 400 millones los cuales equivalen a 8 estímulos adicionales.

Ejecución Presupuesto de Gastos a 31 de Marzo de 2020

DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO INICIAL	PRESUPUESTO AJUSTADO FEBRERO 2021	PRESUPUESTO DEFINITIVO	PRESUPUESTO COMPROMETIDO	PRESUPUESTO PAGADO a 31/03/2021	PRESUPUESTO POR PAGAR
TOTAL - 100%	5.599.134.714	10.599.134.714	10.599.134.714	1.835.951.945	143.820.083	1.692.131.862
	70,02%	78,88%	78,88%	55,86%		
PRODUCCION - 70% (Cifra mínima establecida en la ley 8)	3.920.600.000	8.360.600.000	8.360.600.000	1.025.600.000	51.200.000	974.400.000
ESTIMULOS	3.195.000.000	7.385.000.000	7.385.000.000	200.000.000	40.000.000	160.000.000
TODOS LOS GÉNEROS	1.205.000.000	2.315.000.000	2.315.000.000	-	-	-
Realización de cortometrajes: Relatos Regionales	980.000.000	1.260.000.000	1.260.000.000	-	-	-
Realización de cortometrajes: Com unidades Étnicas	105.000.000	135.000.000	135.000.000	-	-	-
Realización de cortometraje infantil (7 minutos de duración)	120.000.000	120.000.000	120.000.000	-	-	-
Coproducción Minoritaria		360.000.000	360.000.000			
Realización de largometraje regional		440.000.000	440.000.000			
FICCION	515.000.000	2.355.000.000	2.355.000.000	-	-	-
Desarrollo de proyectos	315.000.000	315.000.000	315.000.000	-	-	-
Posproducción de largometrajes	200.000.000	240.000.000	240.000.000	-	-	-
Escritura de guión para largometraje(todos los generos)		200.000.000	200.000.000			
Producción de Largometrajes- Categoría 1		800.000.000	800.000.000			
Producción de Largometrajes- Categoría 2		800.000.000	800.000.000			
DOCUMENTAL	375.000.000	1.015.000.000	1.015.000.000	-	-	-
Desarrollo de proyecto	175.000.000	175.000.000	175.000.000	-	-	-
Posproducción de largometrajes	200.000.000	240.000.000	240.000.000	-	-	-
Realización de largometraje		600.000.000	600.000.000			
ANIMACION	300.000.000	550.000.000	550.000.000	-	-	-
Desarrollo de largometrajes	300.000.000	340.000.000	340.000.000	-	-	-
Realización de cortometrajes		210.000.000	210.000.000			
Estímulos Automáticos a la Producción	800.000.000	1.150.000.000	1.150.000.000	200.000.000	40.000.000	160.000.000
Modalidad: Promoción de largometrajes y desempeño por tag	700.000.000	1.000.000.000	1.000.000.000	200.000.000	40.000.000	160.000.000
Modalidad: Participación internacional	100.000.000	150.000.000	150.000.000	-	-	-
Participación de proyectos en desarrollo en encuentros	50.000.000	50.000.000	50.000.000	-	-	-
Participación largometrajes en mercados cinematográficos	50.000.000	50.000.000	50.000.000	-	-	-
Participación de películas en premios cinematográficos		50.000.000	50.000.000			
MEJORAMIENTO EN LA CALIDAD DE LOS PROYECTOS	375.600.000	375.600.000	375.600.000	225.600.000	10.000.000	215.600.000
Apoyo al desarrollo y estructura de proyectos	150.000.000	150.000.000	150.000.000	-	-	-
Encuentros para coproducción y otros eventos	225.600.000	225.600.000	225.600.000	225.600.000	10.000.000	215.600.000
Otros gastos de producción	350.000.000	600.000.000	600.000.000	600.000.000	1.200.000	598.800.000
Gastos de realización de la convocatoria	350.000.000	600.000.000	600.000.000	600.000.000	1.200.000	598.800.000
OTROS ESTIMULOS Y GASTOS - 30% (Cifra máxima esta	1.678.534.714	2.238.534.714	2.238.534.714	810.351.945	92.620.083	717.731.862
	29,98%	21,12%	21,12%			
PRESERVACION DEL PATRIMONIO FILMICO COLOMBIA	100.000.000	100.000.000	100.000.000	100.000.000	-	100.000.000
Programa de Fortalecimiento del Patrimonio Audiovisual Color	100.000.000	100.000.000	100.000.000	100.000.000	-	100.000.000
FORMACION	190.000.000	210.000.000	210.000.000	-	-	-
Profesionalización para el Sector Cinematográfico	150.000.000	150.000.000	150.000.000	-	-	-
Formación para el sector cinematográfico	40.000.000	60.000.000	60.000.000	-	-	-
ESTIMULOS A LA DISTRIBUCION Y CIRCULACION	300.000.000	300.000.000	300.000.000	150.000.000	-	150.000.000
Estímulo a la distribución de películas colombianas (estímulo a	150.000.000	150.000.000	150.000.000	-	-	-
Circulación a través de festivales de cine	150.000.000	150.000.000	150.000.000	150.000.000	-	150.000.000
INVESTIGACION DEL SECTOR	38.000.000	60.000.000	60.000.000	-	-	-
Análisis de indicadores del sector	38.000.000	60.000.000	60.000.000	-	-	-
PROMOCION DEL CINE COLOMBIANO	460.000.000	460.000.000	460.000.000	460.000.000	30.994.000	429.006.000
Promoción internacional	250.000.000	250.000.000	250.000.000	250.000.000	-	250.000.000
Promoción nacional	210.000.000	210.000.000	210.000.000	210.000.000	30.994.000	179.006.000
GASTOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS	590.534.714	1.108.534.714	1.108.534.714	100.351.945	61.626.083	38.725.862
Administración del FDC	439.644.087	939.644.087	939.644.087	83.992.461	45.266.599	38.725.862
Gastos Bancarios	84.890.627	91.890.627	91.890.627	16.216.684	16.216.684	-
Tarifa de Control Fiscal (CGR)	25.000.000	35.000.000	35.000.000	-	-	-
Gastos logísticos del CNACC	7.000.000	7.000.000	7.000.000	142.800	142.800	-
Auditoría Externa FDC	34.000.000	35.000.000	35.000.000	-	-	-

Fuente: Proimágenes

3.1.2. Estímulos Automáticos

Promoción de largometraje

Estimulos de promoción de largometrajes				
No.	PROYECTO	BENEFICIARIO	CONTRATO	VALOR ESTIMULO
1	Un tal Alonso Quijano	Red Collision Entertainment S.A.S.	Si	\$ 50.000.000
2	Ruido	2/4 Producciones S.A.S.	Si	\$ 50.000.000
3	Perdida	Pando Producciones S.A.S.	Si	\$ 50.000.000
4	Los conductos	Mutokino S.A.S.	Si	\$ 50.000.000
5	Jaguar Voz De Un Territorio	Canoa Films Sas	En proceso	\$ 50.000.000
6	Una Madre	Antorcha Films	En proceso	\$ 50.000.000
7	Del Otro Lado	Gusanofilms Sas	En proceso	\$ 50.000.000
8	En Tránsito	Gerylee Polanco Uribe	En proceso	\$ 50.000.000
9	Relatos de Reconciliación	Carlos Eduardo Santa Garcia	En proceso	\$ 50.000.000
10	Suspensión	Joaquín Uribe Martínez	En proceso	\$ 50.000.000
11	Biabu Chupea: Un Grito En El Silencio	Priscila Padilla	En proceso	\$ 50.000.000
12	Clara	Aseneth Suarez	En proceso	\$ 50.000.000
PRESUPUESTO		\$ 1.000.000.000	COMPROMETIDO	\$ 600.000.000

Fuente: Proimágenes

Participación internacional

Participación Internacional de proyectos -Encuentros					
No.	EVENTO	PROYECTO	BENEFICIARIO	REEMBOLSADO	VALOR ESTÍMULO
1	Miradasdoc Market	Por Arte de Magia	Melissa Saavedra Gil	No	\$ 5.000.000
2	Docs Barcelona Industria	Volver Caribe	Carolina González Rodríguez	No	\$ 5.000.000
3	Docs Barcelona Industria	Where Are Los Árboles	Fabian Villamil	No	\$ 5.000.000
4	Sanfic Wip/Net/Santiago Lab	El Giro Del Mulato	Oscar Alvarado	No	\$ 5.000.000
PRESUPUESTO		\$ 50.000.000	COMPROMETIDO	\$ 20.000.000	

Fuente: Proimágenes

Mejoramiento en la calidad de los proyectos

Encuentros para la coproducción y otros eventos.					
No.	ENCUENTRO	PRESUPUESTO	COMPROMETIDO	PAGADO	PTE PAGAR
1	Encuentros 2021	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000	\$ -	\$ 50.000.000
1	Bogotá Audiovisual Market	\$ 175.600.000	\$ 175.600.000	\$ 10.000.000	\$ 165.600.000
PRESUPUESTO		\$ 225.600.000	\$ 225.600.000	\$ 10.000.000	\$ 215.600.000

Fuente: Proimágenes

Otros estímulos

Estimulo a la distribución de películas colombianas					
No.	Categoría	Proyecto	Beneficiario	Valor estímulo	Reembolsado
1	Distribución Películas Colombianas	Jaguar Voz De Un Territorio	Ruge Films S.A.S.	\$ 15.000.000	No
PRESUPUESTO		\$ 150.000.000	TOTAL	\$ 15.000.000	

Fuente: Proimágenes

Circulación a través de festivales de cine (Concurso)

No.	PROYECTO	BENEFICIARIO	CONTRATO	VALOR ESTIMULO
1	FICCI Interruptus	Corporación Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias	SI	\$ 10.000.000
2	7° Festival Internacional Cine en la Isla	Corporación Fecisla	SI	\$ 10.000.000
3	Festival Internacional de Cine de Cali – FICCALI	Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes del Valle del Cauca, República de Colombia	SI	\$ 10.000.000
4	#NarrarElFuturo: VIII Festival de Cine Creative Commons & New Media Bogotá	#NarrarElFuturo	SI	\$ 10.000.000
5	Festival Villa del Cine - VII Edición	Corporación Darte+	SI	\$ 10.000.000
6	16 Festival de Cine de Neiva - Cinexcusa	Asociación Imagen	SI	\$ 10.000.000
7	8° Festival Internacional de Cine por los Derechos Humanos	Fundación Impulsos	SI	\$ 10.000.000
8	19° Bogotá Short Film Festival / Festival de cortos de Bogotá - Bogoshorts	Corporación In Vitro Visual	SI	\$ 10.000.000
9	11 Festival de cine y video comuna 13, la otra historia	Corporación Full Producciones	SI	\$ 10.000.000
10	23ª Muestra internacional documental de Bogotá (MIDBO)	Corporación Colombiana de Documentalistas Alados Colombia	SI	\$ 10.000.000
11	FICMA 12 - Feria internacional de cine de Manizales	Fundación Redespiral	SI	\$ 10.000.000
12	12° Cine en femenino	Fundación Mujer es Audiovisual	SI	\$ 10.000.000
13	Festival internacional de cortometrajes cine a la calle - FICICA 21	Fundación Cine a la Calle	SI	\$ 10.000.000
14	Décimo Festival Audiovisual de los Montes de María	Corporación Colectivo de Comunicaciones Montes de María	En proceso	\$ 10.000.000
15	Festival de Cine Corto de Popayan	Corporación Cine Corto	En proceso	\$ 10.000.000
PRESUPUESTO		\$ 150.000.000	TOTAL	\$ 150.000.000

Fuente: Proimágenes

Promoción Internacional del Cine Colombiano

EVENTO	VALOR PRESUPUESTO	COMPROMETIDO	PAGADO	PTE PAGAR
Marche Du film Canes	\$ 30.600.000	\$ 30.600.000		\$ 30.600.000
Ventana Sur	\$ 13.680.000	\$ 13.680.000		\$ 13.680.000
Misión de Compradores	\$ 83.720.000	\$ 83.720.000		\$ 83.720.000
Refresh Volumen 3	\$ 33.000.000	\$ 33.000.000		\$ 33.000.000
Otros gastos promocionales (Diseño d	\$ 89.000.000	\$ 89.000.000	\$ 25.800.000	\$ 63.200.000
PRESUPUESTADO	\$ 250.000.000	\$ 250.000.000	\$ 25.800.000	\$ 224.200.000

Fuente: Proimágenes

Promoción Nacional del Cine Colombiano.

EVENTO	VALOR PRESUPUESTO	COMPROMETIDO	PAGADO	PTE PAGAR
Equipo Comunicaciones	\$146.000.000	\$146.000.000	\$26.804.000	\$119.196.000
Temporada de Cine Crea	\$40.000.000	\$40.000.000		
Curaduría de Cortos	\$24.000.000	\$24.000.000	\$4.190.000	\$19.810.000
PRESUPUESTO	\$ 210.000.000	\$ 210.000.000	\$ 30.994.000	\$ 139.006.000

Fuente: Proimágenes

3.1.3. Cartera fondo para el desarrollo cinematográfico a 30 de abril de 2021

CONTRIBUYENTE	CONCEPTO	CUOTA	INTERES DE MORA	DEUDA TOTAL	OBSERVACIONES
ISIDRO SUAREZ NIÑO	Cuotas Oct/14 a Mar/15	\$ 7.640.000	\$ 13.508.810	\$ 21.148.810	Expediente en la DIAN
CINECITY S.A.S.	Cuotas Feb/20, Mar/20, Dic/20, Ene/21 y Feb/21	\$ 252.882.000	\$ 33.725.000	\$ 286.607.000	Se enviaron declaraciones físicas de los periodos del año 2020 y enero de 2021 a la DIAN. Pendiente declaración física de Feb/21
TOTAL		\$ 260.522.000	\$ 47.233.810	\$ 307.755.810	

Fuente: Proimágenes

3.1.4. Contratos de estímulos en ejecución y saldos por pagar a 30 de abril de 2020

Año Presupuesto	2016		2017		2018		2019	
Modalidades Estímulos	Valor por Pagar	Cant	Valor por Pagar	Cant	Valor por Pagar	Cant	Valor por Pagar	Cant
Transmedia							\$ 179.994.000	3
Realización de Cortometrajes Transmedia							\$ 179.994.000	3
Animación	\$ 50.000.000	1	\$ 281.000.000	2	\$ 324.000.000	9	\$ 1.765.000.000	17
Cortometraje Infantil							\$ 91.000.000	3
Desarrollo de largometrajes de Animación							\$ 84.000.000	2
Producción de Largometrajes de Animación	\$ 50.000.000	1	\$ 260.000.000	1	\$ 240.000.000	1	\$ 1.345.000.000	2
Realización de Cortometrajes			\$ 21.000.000	1	\$ 84.000.000	8	\$ 245.000.000	10
Realización de cortometrajes de animación								
Comunicación pública de películas colombianas								
Comunicación pública de películas colombianas								
Coproducciones minoritarias ficción, animación/documental							\$ 462.500.000	4
Coproducciones minoritarias ficción, animación/documental							\$ 462.500.000	4
Documental			\$ 39.375.000	2	\$ 174.688.000	6	\$ 1.133.500.000	16
Desarrollo de proyecto de documental								
Posproducción de Largometraje							\$ 56.000.000	3
Posproducción de largometrajes de documental								
Realización de Cortometrajes					\$ 48.000.000	2	\$ 240.000.000	8
Realización de cortometrajes de documental								
Realización de Largometrajes			\$ 39.375.000	2	\$ 126.688.000	4	\$ 837.500.000	5
Estímulo Integral			\$ -	1	\$ 724.060.961	1		
Estímulo int. a la producción y promoción de películas colombianas			\$ -	1	\$ 724.060.961	1		
Estímulos a la distribución y circulación							\$ 105.000.000	3
Circulación a través de festivales de cine								
Circulación Alternativa							\$ 105.000.000	3
Estímulos Automáticos								
Promoción de Largometrajes								
Ficción			\$ 634.300.000	4	\$ 2.500.500.000	6	\$ 7.109.851.628	20
Escritura De Guion Para Largometraje								
Posproduccion de Largometraje							\$ 112.000.000	3
Posproducción de Largometraje								
Producción de Largometrajes Categoría 1			\$ 118.000.000	2	\$ 1.844.000.000	3	\$ 3.506.351.628	4
Producción de Largometrajes Categoría 2			\$ 516.300.000	2	\$ 656.500.000	3	\$ 3.143.500.000	4
Realización Cortometrajes de Ficción							\$ 348.000.000	9
Formación							\$ 151.809.233	3
Formación especializada para el sector cinematográfico							\$ 151.809.233	3
Formación para el sector cinematográfico								
Investigación del Sector							\$ 55.000.000	3
Investigación en cinematografía							\$ 55.000.000	3
Otros estímulos a la producción								
Cortometraje Infantil- Ficción								
Produccion De Largometraje Regional								
Realizacion De Cortometraje Experimental								
Realizacion De Cortometrajes De Comunidades Etnicas								
Preservación del Patrimonio Fílmico Colombiano								
Programa fortalecimiento del patrimonio								
Relatos Regionales					\$ 36.000.000	6	\$ 612.000.000	26
Realización de cortometrajes Relatos Regionales					\$ 36.000.000	6		
Relatos Regionales, Animación Fantasia							\$ 13.500.000	1
Relatos Regionales, Animación Infantil							\$ 31.500.000	1
Relatos Regionales, Documental							\$ 58.500.000	5
Relatos Regionales, Documental Investigación							\$ 4.500.000	1
Relatos Regionales, Ficción							\$ 364.500.000	14
Relatos Regionales, Ficción Drama							\$ 139.500.000	4
Total general	\$ 50.000.000	1	\$ 954.675.000	9	\$ 3.759.248.961	28	\$ 11.574.654.861	95

Fuente: Proimágenes